PIANO FORMATIVO

ANNO SCOLASTICO 2025/26

DISCIPLINA **LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI 3AOPA**

DOCENTE **GIOVA SAMIRA**

CODOCENTE **MIGLIAZZA SIMONA**

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe) **9**

<table>
<tr><th>ARGOMENTO/ COMPITO/ PRODOTTO/ TITOLO</th><th colspan="2">O.S.A. TECNICO PROFESSIONALI</th><th>PROVE/ TEMPI</th><th>VALUTAZIONE</th></tr>
<tr><td rowspan="2"></td><td colspan="2">TP1 - Definire e pianificare fasi delle operazioni da compiere, nel rispetto della normativa sulla sicurezza, sulla base delle istruzioni ricevute, della documentazione di appoggio (schemi, disegni, procedure, dis8nte materiali) e del sistema di relazioni.</td><td rowspan="2"></td><td rowspan="2"></td></tr>
<tr><td>ABILITA'</td><td>CONOSCENZE</td></tr>
</table>

Spiegazione ed adozione della metodologia operativa corretta nelle fasi di lavorazione in laboratorio (nello specifico in Atelier). La sicurezza generale nei laboratori e nello specifico in lab. atelier Adottare comportamenti nel rispetto delle norme previste per la tutela e la sicurezza dei lavoratori. Ripasso e compilazione dei principali documenti di accompagnamento	**X** Utilizzare indicazioni di appoggio (schemi, disegni, procedure, modelli, materiali) e/o istruzioni per predisporre le diverse fasi di lavorazione/servizio **X** Applicare criteri di organizzazione del proprio lavoro relativi alle peculiarità delle/dei lavorazioni/servizi da eseguire e dell'ambiente lavorativo/organizzativo **X** Applicare modalità di pianificazione e organizzazione delle/dei lavorazioni/servizi e delle attività nel rispetto delle norme di sicurezza, igiene e salvaguardia **X** Applicare metodiche e tecniche per la gestione dei tempi di lavoro	**X** Normative di sicurezza, igiene, salvaguardia ambientale di settore/ processo **X** Principali terminologie tecniche di settore/processo **X** Processi, cicli di lavoro e ruoli nelle lavorazioni di settore/ processo **X** Elemento di comunicazione professionale Tecniche di pianificazione 5 ambientale specifiche di settore	Tutto l' anno	COMPETENZE: -Avanzato -Intermedio -Base -Non raggiunto -Non classificato

	TP 2 - Approntare, monitorare e curare la manutenzione ordinaria di strumenti, utensili, attrezzature e macchinari necessari alle diverse fasi di lavorazione/servizio sulla base della 8pologia di materiali da impiegare, delle indicazioni/procedure previste, del risultato atteso			COMPETENZE: -Avanzato -Intermedio -Base -Non raggiunto -Non classificato
	ABILITA'	**CONOSCENZE**		
Ripasso della macchina da cucire lineare e tagliacuce: funzionamento e componenti manutenzione	**X** Individuare strumenti, utensili, attrezzature, macchinari per le diverse fasi di lavorazione sulla base delle indicazioni di appoggio (schemi, disegni, procedure, modelli) Applicare procedure e tecniche di approntamento strumenti, attrezzature, macchinari, utensili di settore **X** Adottare modalità e comportamenti per la manutenzione ordinaria di strumenti, utensili, attrezzature, macchinari di settore **X** Utilizzare metodiche per individuare livelli di usura ed eventuali anomalie di funzionamento di strumenti e macchinari di settore	**X** Metodi e tecniche di approntamento/avvio Principi, meccanismi e parametri di funzionamento di strumenti, utensili e macchinari e apparecchiature di settore Strumenti e sistemi di rappresentazione grafica convenzionale di settore **X** Tipologie delle principali attrezzature, macchinari, strumenti, utensili di settore **X** Tipologie e caratteristiche dei materiali di settore impiegato **X** Procedure e tecniche di monitoraggio, l'individuazione e la valutazione del funzionamento delle principali attrezzature, macchinari, strumenti, utensili di settore Tecniche e metodiche di mantenimento e di manutenzione ordinaria delle principali a3rezzature, macchinari, strumen0, utensili di se3ore.	Tutto l' anno	

Norme sulla sicurezza e tutela della salute, rischi specifici nel	***TP3- Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e di salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l'ambiente***		Tutto l' anno	COMPETENZE: -Avanzato -Intermedio -Base
	ABILITA'	**CONOSCENZE**		

comparto tessile abbigliamento. Ripasso delle figure di riferimento: figure responsabili della sicurezza in laboratorio, la figura del preposto, l'assistente di laboratorio. Ripasso colore, forma, significato di indicazioni e cartellonistica, segnali della sicurezza.	**X** Identificare figure e norme di riferimento al sistema di prevenzione/ protezione di settore **X** Individuare le situazioni di rischio relative al proprio lavoro e le possibili ricadute su altre persone **X** Individuare i principali segnali di divieto, pericolo e prescrizione tipici del settore **X** Adottare comportamenti lavorativi coerenti con le norme di igiene e sicurezza sul lavoro e con la salvaguardia/ sostenibilità ambientale di settore Adottare i comportamenti Previsti nelle situazioni di emergenza Utilizzare i dispositivi di protezione individuale e collettiva di settore Attuare i principali interventi di primo soccorso nelle situazioni di emergenza	**X** Normativa di riferimento per la sicurezza e l'igiene di settore **X** Dispositivi di protezione individuale e collettiva di settore **X** Metodi per l'individuazione e il riconoscimento delle situazioni di rischio nel settore Normativa ambientale e fattori di inquinamento di settore Nozioni di primo soccorso **X** Segnali di divieto e prescrizioni correlate di settore		-Non raggiunto -Non classificato

	TP 4 - Rappresentare figurini di capi d'abbigliamento nelle loro linee di base, proporzionati nei particolari esecutivi, evidenziando linea, volume e forma			
	ABILITA'	**CONOSCENZE**		

Cartamodello e scheda tecnica dei seguenti capi con relativo plat: - corpino base a sacco a maniche lunghe. - corpino anatomico - camicia di linea maschile - tubino semilento - Fantasie varie - studio fantasie maniche -studio fantasie colli e scolli	Utilizzare differenti tecniche per disegnare e colorare figurini di capi d'abbigliamento, in modo da rappresentare le caratteristiche del tessuto e le linee dell'abito Individuare le caratteristiche merceologiche dei tessuti Applicare tecniche di rappresentazione di figure umane proporzionate nei particolari esecutivi Identificare i principali stili della moda **X** Applicare tecniche per la realizzazione del cartamodello di un capo d'abbigliamento in taglia **X** Verificare la corrispondenza tra il figurino e il modello tecnico	Caratteristiche merceologiche e classificazione dei principali tipi di materiali tessili Disegno di moda Elementi di chimica e di fisica correlato alle lavorazioni Elementi di geometria piana correlate alle lavorazioni Elementi di storia dell'arte correlate alle lavorazioni Storia del costume, della moda e tendenze dei canoni stilistici **X** Tecniche di disegno e di rappresentazione grafica **X** Tecniche, procedure e regole per il ricavo di cartamodelli Tipi di accessori	Tutto l' anno	COMPETENZE: -Avanzato -Intermedio -Base -Non raggiunto -Non classificato

-	***TP 5 - Rilevare le caratteristiche del tessuto e correggere eventuali difetti secondo le istruzioni***			
	ABILITA'	**CONOSCENZE**		
	Verificare le e0che3e di composizione e manutenzione ai fini della predisposizione del tessuto al taglio Identificare eventuali specificità/ anomalie dei tessuti Applicare tecniche e prodotti per la rimozione delle difettosità	Composizione, proprietà e caratteristiche dei prodotti di manutenzione Disciplina di denominazione ed etichettatura dei prodotti tessili Marchi di garanzia e regole di fabbricazione Regole e procedure di utilizzo e manutenzione dei tessuti in relazione alle proprietà chimiche, fisiche, organolettiche Simbologia di manutenzione e di composizione dei prodotti tessili Tecniche e operazioni di manutenzione	Tutto l’ anno	
	TP 6 - Elaborare tagli base, partendo da unità di misura prestabilite			
	ABILITA'	**CONOSCENZE**		

Industrializzazione cartamodello, piazzamento, stesura tessuto, taglio e confezione dei seguenti articoli in taglia 42: - camicia di linea maschile - tubino semilento - Fantasie varie Studio delle seguenti maniche: -a palloncino -svasata al fondo -a lanterna -a kimono Studio di colli e scolli Studio e realizzazione di portachiavi per l'open day Esecuzione "controlli" e relativo sdifettamento su cartamodello.	**X** Scegliere gli strumenti di taglio più idonei in base alle caratteristiche ed alla tipologia di tessuto **X** Applicare le principali tecniche base di taglio ai diversi tipi di materiale tessile	**X** Caratteristiche merceologiche e classificazione dei principali tipi di materiali tessili Elementi di chimica e di fisica, correlati alle lavorazioni **X** Elementi identificativi del capo d'abbigliamento Elementi identificativi di biancheria da letto, da tavola e per l'arredamento Principali tecniche di taglio dei diversi prodotti tessili **X** Strumenti di taglio	Tutto l' anno	COMPETENZE: -Avanzato -Intermedio -Base -Non raggiunto -Non classificato

	TP 7 - Realizzare capi d'abbigliamento in taglia, nel rispetto delle fasi di lavorazione			
	ABILITA'	**CONOSCENZE**		
Confezione dei seguenti capi tg 42 : -camicia di linea maschile -fantasie abito -tubino semilento Eventuali difetti sul capo.	Applicare le principali tecniche di cucitura ai diversi tipi di materiale tessile **X** Applicare tecniche di rifinitura e di stiratura del capo di abbigliamento **X** Verificare il capo finito eliminando i difetti di presentazione U0lizzare con padronanza gli strumenti e le tecniche di base della confezione **X** Verificare la corrispondenza fra figurino e capo finito	Attrezzature e tecniche di stiratura **X** Modalità di utilizzo della scheda tecnica di lavorazione/ assemblaggio **X** Principali metodi di cucitura Procedure e metodi per il controllo qualità e di conformità del prodotto tessile Procedure e tecniche di controllo **X** Strumenti e tecniche di confezionamento **X** Strumenti e tecniche di rifinitura	Tutto l' anno	COMPETENZE: -Avanzato -Intermedio -Base -Non raggiunto -Non classificato
	TP 8 - Realizzare arredi tessili per la casa nel rispetto delle fasi di lavorazione.			
	ABILITA'	**CONOSCENZE**		

Progettazione e realizzazione di un portachiavi, un cuscino Uda N° 2: Dalla matita al tessuto: un viaggio nella moda. Uda N° 3: Trame di parole: caviardage grafico e tessile.	**X** Applicare le principali tecniche di cucitura ai diversi tipi di materiale tessile **X** Applicare tecniche di rifinitura e di stiratura Verificare il prodotto finito eliminando i difetti di presentazione **X** Utilizzare con padronanza gli strumenti e le tecniche di base della confezione **X** Verificare la corrispondenza fra modello e capo finito	**X** Attrezzature e tecniche di stiratura **X** Modalità di utlizzo della scheda tecnica di lavorazione/ assemblaggio **X** Principali metodi di cucitura Procedure e metodi per il controllo qualità e di conformità del prodotto tessile Procedure e tecniche di controllo **X** Strumenti e tecniche di confezionamento **X** Strumenti e tecniche di rifinitura	Tutto l' anno	COMPETENZE: -Avanzato -Intermedio -Base -Non raggiunto -Non classificato