



MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO  
*Istituto Statale di Istruzione Superiore*  
**ISAAC NEWTON**  
VARESE



**MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**  
**PERCORSI DI ISTRUZIONE TECNICA**

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

INDIRIZZO Elettronica

CLASSE IV SEZIONE A

DISCIPLINA Lingua e letteratura italiana

DOCENTE Anna Zappalà

QUADRO ORARIO 4 ore settimanali

In riferimento al

- profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) e i traguardi formativi attesi per gli Istituti Tecnici e Professionali;
- al Piano Triennale dell'Offerta Formativa dell'Istituto;
- alla Progettazione dipartimentale per Assi;
- alla Programmazione del Consiglio di classe;
- all'analisi della situazione di partenza del gruppo classe;

si presentano le linee progettuali per competenze, abilità e conoscenze del percorso formativo disciplinare così come segue:

**1. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA**

ASSE CULTURALE:

- ☒ Asse dei linguaggi
- ☐ Asse storico – sociale
- ☐ Asse matematico
- ☐ Asse scientifico - tecnologico

Modello Programmazioni ITIS a.s. 2022/2023

Via Zucchi, 3/5 - 21100 VARESE

Tel. +39 0332 312065 +39 0332 311596 Fax +39 0332 313119

Codice Fiscale 80010300129

Internet: [www.isisvarese.edu.it](http://www.isisvarese.edu.it) - E-mail: [isisvarese@isisvarese.it](mailto:isisvarese@isisvarese.it) – PEC: [vais01700v@pec.istruzione.it](mailto:vais01700v@pec.istruzione.it)



MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO  
**Istituto Statale di Istruzione Superiore**  
**ISAAC NEWTON**  
VARESE



|                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Competenze disciplinari</b><br><i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Coordinamenti di materia</i> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.</li><li>2. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</li><li>3. Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.</li></ol> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

| COMPETENZA DI RIFERIMENTO                                                                                                                                                                   | ABILITA'/CAPACITA'                                                                                                            | CONOSCENZE                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Perseguire un approccio critico e problematico ai testi, esaminandone gli aspetti di originalità in una prospettiva insieme sincronica e diacronica.                                        | Essere in grado di leggere e interpretare i testi oggetto di studio.                                                          | Conoscenza dei principali movimenti e degli autori più rappresentativi della letteratura italiana dal Barocco al Romanticismo.            |
| Riconoscere l'importanza della componente storica e biografica nel processo di elaborazione poetica di un autore, individuando le molteplici relazioni tra testo e contesto.                | Saper riconoscere i costrutti grammaticali, le parole chiave e le figure retoriche presenti nei brani.                        | Conoscenza della produzione letteraria degli autori oggetto di studio e della loro poetica.                                               |
| Essere capaci di analizzare trasversalmente i singoli periodi storico-letterari, stabilendo collegamenti interdisciplinari e operando gli opportuni raffronti con le letterature straniere. | Saper riconoscere i richiami, formali e contenutistici, interni alle opere.                                                   | Conoscenza dei generi letterari più frequentati e delle modalità che hanno determinato la loro fortuna in un determinato periodo storico. |
| Maturare un lessico tecnico-specialistico e saperlo utilizzare opportunamente                                                                                                               | Essere in grado di rintracciare le novità tematiche e stilistiche caratterizzanti la produzione letteraria oggetto di studio. | Conoscenza delle innovazioni tematiche e stilistiche apportate dagli autori oggetto di studio.                                            |

Modello Programmazioni ITIS a.s. 2022/2023

Via Zucchi, 3/5 - 21100 VARESE

Tel. +39 0332 312065 +39 0332 311596 Fax +39 0332 313119

Codice Fiscale 80010300129

Internet: [www.isisvarese.edu.it](http://www.isisvarese.edu.it) - E-mail: [isisvarese@isisvarese.it](mailto:isisvarese@isisvarese.it) - PEC: [vais01700v@pec.istruzione.it](mailto:vais01700v@pec.istruzione.it)



MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO  
**Istituto Statale di Istruzione Superiore**  
**ISAAC NEWTON**  
VARESE



|                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| nella comunicazione scritta e orale.                                                                                                                                                               |   |                                                                                                                                    |
| Essere in grado, a partire dalle conoscenze acquisite, di formulare un giudizio personale sulle tematiche oggetto di studio, al fine di valorizzarne le specificità e di attualizzarne i messaggi. | ✱ | Conoscenza dei rapporti di contestualizzazione storico-geografica, di trasmissione e ricezione nel tempo dei testi letterari.      |
| ✱                                                                                                                                                                                                  | ✱ | Conoscenza della permanenza dei temi e delle forme della letteratura italiana nella cultura letteraria nazionale e internazionale. |
| ✱                                                                                                                                                                                                  | ✱ | ✱                                                                                                                                  |
| ✱                                                                                                                                                                                                  | ✱ | ✱                                                                                                                                  |
| ✱                                                                                                                                                                                                  | ✱ | ✱                                                                                                                                  |
| ✱                                                                                                                                                                                                  | ✱ | ✱                                                                                                                                  |
| ✱                                                                                                                                                                                                  | ✱ | ✱                                                                                                                                  |
| ✱                                                                                                                                                                                                  | ✱ | ✱                                                                                                                                  |

## **2. CONTENUTI DEL PROGRAMMA**

Nel corpo editabile: *(E' possibile esporli anche per moduli ed unità didattiche, indicando i rispettivi tempi di realizzazione. Specificare eventuali approfondimenti)*

### Unità 1

- Ariosto, Tasso, Machiavelli (contesto storico, cenni biografici, poetica e sintesi contenutistica delle opere principali degli autori)

### Unità 2

- Il Seicento: contesto storico, economico e sociale
- Il Barocco: caratteri generali; lettura di passi scelti.
- Galileo Galilei (l'autore e le opere)

### Unità 3

- Il Settecento: contesto storico, economico e sociale
- L'età dell'Arcadia
- L'Illuminismo

Modello Programmazioni ITIS a.s. 2022/2023

Via Zucchi, 3/5 - 21100 VARESE

Tel. +39 0332 312065 +39 0332 311596 Fax +39 0332 313119

Codice Fiscale 80010300129

Internet: [www.isisvarese.edu.it](http://www.isisvarese.edu.it) - E-mail: [isisvarese@isisvarese.it](mailto:isisvarese@isisvarese.it) – PEC: [vais01700v@pec.istruzione.it](mailto:vais01700v@pec.istruzione.it)



MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO  
***Istituto Statale di Istruzione Superiore***  
**ISAAC NEWTON**  
VARESE



- I fratelli Verri e Cesare Beccaria: lettura di passi scelti
- Carlo Goldoni (l'autore e le opere; lettura di passi scelti)
- Giuseppe Parini (l'autore e le opere; lettura di passi scelti)
- Vittorio Alfieri (l'autore e le opere; lettura di passi scelti)

Unità 4

- Il Neoclassicismo
- Ugo Foscolo (l'autore e le opere; lettura di passi scelti)

Unità 5

- Il Preromanticismo (caratteri generali)
- L'Ottocento: contesto storico, economico e sociale
- Il Romanticismo
- Alessandro Manzoni (l'autore e le opere; lettura di passi scelti)
- Giacomo Leopardi (l'autore e le opere; lettura di passi scelti)

Unità 6

Divina Commedia: caratteri generali della seconda cantica, il Purgatorio. Lettura e analisi di Canti scelti.

**3. CONTENUTI RELATIVI A EDUCAZIONE CIVICA**

L'argomento di Ed. civica è: La Costituzione italiana; Gli articoli fondamentali (dal n.1 al n.12); Il cammino dei diritti umani.

**4. CONTENUTI RELATIVI ALLA DIDATTICA ORIENTATIVA**

I contenuti di didattica orientativa confluiranno nelle ore inerenti ai corsi "Sodalitas".

**5. MODULI INTERDISCIPLINARI**

Nel corpo editabile (*UDA tra discipline dello stesso asse o di assi diversi*)

Descrizione delle UDA

Per il corrente anno scolastico è stata individuata la seguente macro-area: "Tecnologia e progresso".

**6. METODOLOGIE**

|                                     |                                                                                        |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Lezione frontale                                                                       |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Lezione dialogata abbinata ad un metodo induttivo per la trasmissione delle conoscenze |



MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO  
*Istituto Statale di Istruzione Superiore*  
**ISAAC NEWTON**  
VARESE



|                                     |                                                                                           |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Discussione guidata per l'applicazione delle conoscenze e l'acquisizione delle competenze |
| <input type="checkbox"/>            | Attività di gruppo per il rinforzo delle competenze e l'esercizio di capacità             |
| <input type="checkbox"/>            | Problem solving                                                                           |
| <input type="checkbox"/>            | Attività di <i>tutor</i> in laboratorio                                                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Prove scritte strutturate e non strutturate                                               |
| <input type="checkbox"/>            | Test e questionari                                                                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Verifiche orali                                                                           |
| <input type="checkbox"/>            | Prove pratiche di laboratorio, individuali e di gruppo                                    |
| <input type="checkbox"/>            | Relazioni di laboratorio                                                                  |
| <input type="checkbox"/>            | Altro (da specificare)                                                                    |



## 7. MEZZI DIDATTICI

☒ Testi adottati (da indicare)

“Tempo di letteratura”, vol.2, M.Sambugar- G. Salà, ed. La Nuova Italia- Rizzoli, Milano, 2020.

☐ Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: indicare

☒ Videoproiettore, LIM.

☒ Attrezzature e spazi didattici utilizzati: Aula, Laboratorio d'indirizzo e Laboratorio di

☒ Appunti del docente

☒ Altro (da specificare)

Dispense fornite dal docente.

## 8. MODALITA' DI VALUTAZIONE E RECUPERO

|                                     | TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA | SCANSIONE TEMPORALE                                                  |
|-------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Interrogazione lunga           | Numero minimo di verifiche sommative previste per il quadrimestre: 3 |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Interrogazione breve           |                                                                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Tema o problema                |                                                                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Prove strutturate              |                                                                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Prove semistrutturate          |                                                                      |
| <input type="checkbox"/>            | Prove grafiche                 |                                                                      |
| <input type="checkbox"/>            | Prove pratiche                 |                                                                      |

Modello Programmazioni ITIS a.s. 2022/2023

Via Zucchi, 3/5 - 21100 VARESE

Tel. +39 0332 312065 +39 0332 311596 Fax +39 0332 313119

Codice Fiscale 80010300129

Internet: [www.isisvarese.edu.it](http://www.isisvarese.edu.it) - E-mail: [isisvarese@isisvarese.it](mailto:isisvarese@isisvarese.it) – PEC: [vais01700v@pec.istruzione.it](mailto:vais01700v@pec.istruzione.it)



MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO  
**Istituto Statale di Istruzione Superiore**  
**ISAAC NEWTON**  
VARESE



|                                     |                        |  |
|-------------------------------------|------------------------|--|
| <input type="checkbox"/>            | Questionario           |  |
| <input type="checkbox"/>            | Relazione              |  |
| <input type="checkbox"/>            | Esercizi               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Altro (da specificare) |  |

Partecipazione alle attività proposte, impegno, esecuzione del lavoro domestico, rispetto delle scadenze.

| MODALITÀ DI RECUPERO                                                                                                                                                                                                         | MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i><br><input type="checkbox"/> Sportello Help (*)<br><input type="checkbox"/> Altro (da specificare)<br>(*) se attivato in base alle disponibilità dell'Istituto | Lettura delle schede di approfondimento proposte dal libro di testo.<br>Visione di documentari/video/film/spettacoli teatrali.<br>Materiale condiviso dal docente. |



## 9. COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA

### COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE – QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO – RACCOMANDAZIONE 22 MAGGIO 2018

- COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE
- COMPETENZA MULTILINGUISTICA
- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
- COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
- COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
- COMPETENZA IMPRENDITORIALE
- COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Data compilazione: 21/10/2023

Modello Programmazioni ITIS a.s. 2022/2023

Via Zucchi, 3/5 - 21100 VARESE  
Tel. +39 0332 312065 +39 0332 311596 Fax +39 0332 313119  
Codice Fiscale 80010300129

Internet: [www.isisvarese.edu.it](http://www.isisvarese.edu.it) - E-mail: [isisvarese@isisvarese.it](mailto:isisvarese@isisvarese.it) – PEC: [vais01700v@pec.istruzione.it](mailto:vais01700v@pec.istruzione.it)