



MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITÀ e della RICERCA
Istituto Statale Istruzione Superiore "Isaac Newton" VARESE



MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

INDIRIZZO: ITIS - ELETTRONICA ED ELETTROTECNICA/MODA

CLASSE: 2 ELE/MODA

SEZIONE: A

DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE: ROSA LABRIOLA

QUADRO ORARIO (n. ore settimanali nella classe) 4

In riferimento al

- profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) e i traguardi formativi attesi per gli Istituti Tecnici e Professionali;
- al Piano Triennale dell'Offerta Formativa dell'Istituto;
- alla Progettazione dipartimentale per Assi;
- alla Programmazione del Consiglio di classe;
- all'analisi della situazione di partenza del gruppo classe;

si presentano le linee progettuali per competenze, abilità e conoscenze del percorso formativo disciplinare così come segue:

MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITÀ e della RICERCA
Istituto Statale Istruzione Superiore "Isaac Newton" VARESE



1. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

ASSE CULTURALE:

☒ Asse dei linguaggi

☐ Asse storico – sociale

☐ Asse matematico

☐ Asse scientifico - tecnologico

<p><u>Competenze disciplinari</u> <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Coordinamenti di materia</i></p>	<p>1. Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. 2. Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. 3. Saper analizzare e produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>
--	--

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

COMPETENZA DI RIFERIMENTO	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
<p>1.Saper leggere, decodificare, codificare e ricodificare, con un registro linguistico appropriato, ogni tipo di linguaggio.</p> <p>2.Acquisizione di strategie, tecniche e procedure relative alle quattro abilità di base.</p> <p>3.Saper riconoscere e usare con consapevolezza la varietà della lingua in rapporto all'argomento, allo scopo, al destinatario e al contesto.</p> <p>4.Saper leggere ed analizzare testi letterari e non di diversa tipologia.</p>	<p>1.Potenziamento e consolidamento della capacità di comprendere e produrre testi rispondenti a finalità comunicative precise.</p> <p>2.Consolidamento delle competenze e delle abilità linguistiche.</p> <p>3.Comprensione e analisi del testo poetico, teatrale e narrativo.</p> <p>4.Motivazione alla lettura sia come strumento per la riflessione sulla realtà e per la scoperta di nuovi interessi,</p>	<p>1.Elementi che caratterizzano il testo poetico e teatrale.</p> <p>2.Elementi morfosintattici e analisi grammaticale e logica</p> <p>3.Conoscenza del romanzo "I Promessi Sposi"</p> <p>4.Conoscenza di avvenimenti di attualità di cronaca, costume e società.</p> <p>5. Come scrivere testi espositivi, lettere, mail, verbali.</p>

MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITÀ e della RICERCA
Istituto Statale Istruzione Superiore "Isaac Newton" VARESE



sia come attività in sé piacevole e gratificante.

MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITÀ e della RICERCA
Istituto Statale Istruzione Superiore "Isaac Newton" VARESE



	5.Sviluppo di un atteggiamento critico nei confronti della realtà circostante tramite l'analisi e la discussione di problematiche legate all'attualità e alla quotidianità, analisi, in particolare di questioni di genere.	
--	---	--

2. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

Antologia/letteratura: il linguaggio della poesia, lettura e analisi di testi poetici. Il testo teatrale (lettura e analisi di testi teatrali, confronto tra testo teatrale e narrativo).

Produzione scritta: testo espositivo, narrativo, parafrasi, analisi e commento del testo poetico, analisi di un testo teatrale. Grammatica e riflessione sulla lingua: morfologia e sintassi della frase e del periodo.

Lettura e commento di capitoli scelti da "I Promessi Sposi".

Produzione scritta: come scrivere lettere formali, relazioni, mail, verbali e reclami.

3. MODULI INTERDISCIPLINARI

Lavori in gruppo su punti Agenda 2030: tutela e valorizzazione del patrimonio artistico-culturale italiano; differenza tra regole e norme giuridiche; visione film "Il coraggio della verità" e dibattito sul razzismo.

UDA: Uomo, natura e ambiente.

4. METODOLOGIE

X	Lezione frontale
X	Lezione dialogata abbinata ad un metodo induttivo per la trasmissione delle conoscenze

MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITÀ e della RICERCA
Istituto Statale Istruzione Superiore "Isaac Newton" VARESE



X	Discussione guidata per l'applicazione delle conoscenze e l'acquisizione delle competenze
----------	---

MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITÀ e della RICERCA
Istituto Statale Istruzione Superiore "Isaac Newton" VARESE



X	Attività di gruppo per il rinforzo delle competenze e l'esercizio di capacità
X	Problem solving
<input type="checkbox"/>	Attività di tutor in laboratorio
X	Prove scritte strutturate e non strutturate
<input type="checkbox"/>	Test e questionari
X	Verifiche orali
<input type="checkbox"/>	Prove pratiche di laboratorio, individuali e di gruppo
<input type="checkbox"/>	Relazioni di laboratorio
<input type="checkbox"/>	Altro: da specificare

5. MEZZI DIDATTICI

X Testi adottati: ANTOLOGIA: Mi piace leggere: poesia, teatro, letteratura delle origini (modulo B); GRAMMATICA: "Discorsi in corso" (orografia, morfologia, sintassi e lessico); "I PROMESSI SPOSI" volume completo + ebook.

X Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: Italiano Invalsi Biennio della DeA Scuola

X Videoproiettore, LIM.

X Attrezzature e spazi didattici utilizzati: Aula Roncoroni

X Appunti del docente

X Altro: lettura articoli di giornale indicati dall'insegnante

6. MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

	TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
X	Interrogazione lunga	Numero minimo di verifiche sommative previste per il quadrimestre: 3
X	Interrogazione breve	
X	Tema o problema	

MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITÀ e della RICERCA
Istituto Statale Istruzione Superiore "Isaac Newton" VARESE



<input checked="" type="checkbox"/>	Prove strutturate
<input checked="" type="checkbox"/>	Prove semistrutturate
<input type="checkbox"/>	Prove grafiche
<input type="checkbox"/>	Prove pratiche
<input type="checkbox"/>	Questionario
<input checked="" type="checkbox"/>	Relazione
<input checked="" type="checkbox"/>	Esercizi
<input type="checkbox"/>	Altro

7. COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA

Si ricorda che tutte le discipline concorrono alla realizzazione delle competenze chiave dell'obbligo scolastico, competenze qui di sotto elencate

A) COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE

1. IMPARARE A IMPARARE:

L'allievo sa organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti.

2. PROGETTARE:

L'allievo riesce ad elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese.

3. RISOLVERE PROBLEMI:

L'allievo è in grado d'individuare le strategie di risoluzione del problema e di definire i passi necessari, di formulare un'ipotesi di soluzione e di verificarne la correttezza.

4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:

L'allievo è in grado d'individuare analogie, differenze e relazioni esistenti tra sistemi diversi.

MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITÀ e della RICERCA
Istituto Statale Istruzione Superiore "Isaac Newton" VARESE



5. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI:

L'allievo è in grado di acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, distinguendo fatti ed opinioni.

B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE

6. COMUNICARE:

La competenza si collega alla capacità di usare un linguaggio appropriato e specifico in ogni singola disciplina e a rappresentare eventi e fenomeni utilizzando schematizzazioni di vario tipo.

7. COLLABORARE E PARTECIPARE:

L'allievo interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, nel riconoscimento del diritto fondamentale degli altri.

C) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ

8. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE:

L'allievo è capace d'attuare un'indagine esplorativa e selettiva autonoma; riesce a collocare la propria esperienza personale in un sistema di regole fondato sul rispetto reciproco dei diritti per il pieno esercizio della cittadinanza.

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE – QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO –
RACCOMANDAZIONE 22 MAGGIO 2018**

- COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE
- COMPETENZA MULTILINGUISTICA
- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
- COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
- COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
- COMPETENZA IMPRENDITORIALE
- COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE