



A.S. 2020/2021

PROGRAMMA DIDATTICO
DISCIPLINA: laboratori tecnologici ed esercitazioni

CLASSE 3° OPA

DOCENTE Alfano Giovanna COODOCENTE: Gabriele Raffaella

n. ore teoriche	n. ore pratiche	n. ore totali	n. ore previste
Clicca e scrivi	Clicca e scrivi	Clicca e scrivi	Clicca e scrivi

PROGRAMMA SVOLTO

La sicurezza nel tessile-abbigliamento.
Norme di sicurezza nell'ambiente di lavoro, laboratorio.
Sistema artigianale e industriale, differenza nei metodi di lavorazione (ad es. piazzamento).
Differenza tra modello simmetrico e modello asimmetrico.
Costruire il cartamodello di alcuni capi d'abbigliamento (corpino , corpino prolungato, abito, camicia, pantalone base, pantalone modello jeans).
Studio delle trasformazioni del cartamodello (rotazione delle riprese e dei tagli nel corpino prolungato e abito, differenza tra taglio e ripresa).
Studio del cartamodello da un'immagine proposta dal docente, allo studio viene inserito Studio dei colli (camicia, corpino e abito), studio modellistico e di confezione del capo.
Studio delle tasche (varianti sul capo)
Rappresentare graficamente (disegno tecnico)particolari riferiti a camicie e giacche (colli, abbottonature, maniche e tasche), analisi dei capi progettati.
Il piazzamento del cartamodello, varie tipologie e difetti del tessuto che compromettono la resa del piazzamento. Il piazzamento nel sistema artigianale ed industriale.
Etichettatura e manutenzione del capo.
Tessuti da fibre naturali e man-made. Il tessuto ecosostenibile.
Accessori che completano il capo: fodere, inetrifodere, tele adesive e non adesive e mercerie, utili alla compilazione della scheda tecnica del capo.
Progettazione modellistica e confezione dei capi studiati su misura (corpino, abito, camicia, pantalone)

Al programma svolto vengono inoltre inseriti anche gli argomenti previsti per le due UDA:
UDA 2 IL TESSUTO ECOSOSTENIBILE:
in esso viene studiato il tessuto ecosostenibile già menzionato nella programmazione di Educazione Civica. Tessuto che viene rivisto da un punto di vista creativo attraverso lo studio della tintura del capo, sia naturale che artificiale. Ad ogni alunno è stato dato un pezzo di tessuto



MINISTERO dell'ISTRUZIONE
Istituto Statale Istruzione Superiore "Isaac Newton" VARESE



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



che a sua volta è stato tinto, sperimentando questa nuova forma d'arte. A completare il lavoro proposto dalla docente ogni alunno crea un video personale o una presentazione in power point.

UDA3: LA CAMICIA:

studio della camicia, dal punto di vista grafico, modellistico e di confezione.

Inoltre viene inserita la programmazione di Educazione Civica:

Sviluppo ecosostenibile del tessuto nel comparto moda, la tutela della salute, norme di sicurezza negli ambienti di lavoro, cambiamenti in merito al contesto pandemico.

Allo studio vengono inseriti dibattiti con la classe e l'utilizzo di video documentari per accrescere in ogni singolo alunno un proprio pensiero critico e per una maggiore sensibilizzazione all'argomento trattato.

ATTIVITA' DI RECUPERO

L'attività di recupero svolta durante l'anno scolastico, per quegli alunni che non hanno raggiunto la competenza o le competenze previste sono state la realizzazione di un capo partendo dalla progettazione modellistica, apportando trasformazioni, studio del piazzamento, confezione del capo, ed infine corretto utilizzo dei macchinari di laboratorio.

Varese, li 26 giugno 2021

Il DOCENTE Alfano Giovanna

Firma autografa sostituita a mezzo
stampa ai sensi e per gli effetti
dell'art. 3, c. 2, D. Lgs. n. 39/1993

Via Zucchi, 3/5 - 21100 VARESE

Tel. +39 0332 312065 +39 0332 311596 Fax +39 0332 313119

Codice Fiscale 80010300129

Internet: www.isisvarese.edu.it - E-mail: isisvarese@isisvarese.it – PEC: vais01700v@pec.istruzione.it