



A.S. 2020/2021

PROGRAMMA DIDATTICO
DISCIPLINA: Lingua e Letteratura Italiana

CLASSE 2 A MAS

DOCENTE Siragusa Alice - Covino Valeria

| n. ore teoriche | n. ore pratiche | n. ore totali | n. ore previste |
|-----------------|-----------------|-------------------------|-----------------|
| Clicca e scrivi | Clicca e scrivi | 105+5(Ed.Civica) | Clicca e scrivi |

PROGRAMMA SVOLTO

ANTOLOGIA

I generi della narrazione

- La narrazione storica: quadro generale.
Lettura e analisi dei seguenti estratti esemplificativi del genere letterario:
 - A. Manzoni, "L'incontro di don Abbondio con i bravi"
 - V. M. Manfredi, "Lo scudo di Talos"
- La narrazione realista: quadro generale.
Lettura e analisi dei seguenti estratti esemplificativi del genere letterario:
 - R. Saviano, "Il funerale di Emanuele"
 - D. Maraini, "All'Aspra in bicicletta"
- La narrazione psicologica: quadro generale.
Lettura e analisi dei seguenti estratti esemplificativi del genere letterario:
 - F. Dostoevskij, "La confessione di Raskòl'nikov"
 - I. Svevo, "L'ultima sigaretta"
 - L. Pirandello, "Il treno ha fischiato"

Il linguaggio della poesia

- Il testo poetico: versi, strofe, rime.
- L'aspetto fonico: significante e significato, timbro.
L'aspetto lessicale: denotazione e connotazione, campo semantico, registri linguistici, paratassi e ipotassi.
Parafrasi e sintesi.
- La poesia giocosa: quadro generale.
Lettura e analisi dei seguenti testi esemplificativi del genere:
 - C. Angiolieri, "S'i' fosse fuoco"
 - S. Benni, "Io ti amo"

- La poesia d'amore: quadro generale.
Lettura e analisi dei seguenti testi esemplificativi del genere:
 - G.V. Catullo, "Amare e voler bene"
 - D. Alighieri, "Tanto gentile e tanto onesta pare"
- Giovanni Pascoli: cenni alla vita e alle opere.
Lettura e analisi del seguente testo poetico:
 - G. Pascoli, "La mia sera"

GRAMMATICA

Analisi logica

- La frase semplice e le sue espansioni
- I sintagmi
- Attributi e apposizioni
- Il soggetto
- Predicato verbale e nominale
- Complementi: oggetto, di specificazione, di termine, d'agente/causa efficiente, di causa, di tempo determinato e continuato, di luogo, di argomento, partitivo, di fine o scopo, di mezzo/strumento, di compagnia/unione, di denominazione, di vantaggio/svantaggio, di modo.

Analisi del periodo

- La frase complessa
- Coordinazione e subordinazione
- Le proposizioni principali
- Proposizioni soggettive e oggettive

EDUCAZIONE CIVICA

- Introduzione al concetto di "mafie"
- Lettura e analisi del seguente estratto:
 - A. Serra, "Che cos'è la mafia?"
- Visione di documentari sulla vita dei giudici Falcone e Borsellino.
- Visione di un film sull'omicidio di Peppino Impastato.

ATTIVITA' DI RECUPERO

Pausa didattica-Ripetizione argomenti svolti



MINISTERO dell'ISTRUZIONE
Istituto Statale Istruzione Superiore "Isaac Newton" VARESE



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Varese, li 12 giugno 2021

Il DOCENTE Siragusa Alice-Covino Valeria

Firma autografa sostituita a mezzo
stampa ai sensi e per gli effetti
dell'art. 3, c. 2, D. Lgs. n. 39/1993

Via Zucchi, 3/5 - 21100 VARESE

Tel. +39 0332 312065 +39 0332 311596 Fax +39 0332 313119

Codice Fiscale 80010300129

Internet: www.isisvarese.edu.it - E-mail: isisvarese@isisvarese.it – PEC: vais01700v@pec.istruzione.it