



A.S. 2020 – 2021

PROGRAMMA DIDATTICO DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE Cirelli Michelina

CLASSE 1 A MAS

N.° ore teoriche	N.° ore pratiche	N.° ore totali	N.° ore previste
			132

Contenuti

ANTOLOGIA

Modulo: Mi presento. Tutti i brani di riferimento

IL TESTO NARRATIVO

Tecniche narrative: struttura narrativa; le rappresentazioni dei personaggi; lo spazio e il tempo; il narratore e il punto di vista – Il patto narrativo ed i livelli di narrazione la lingua e lo stile – l'analisi del testo narrativo

I generi della narrazione. Novella – Racconto – Romanzo

Percorso 1 La narrazione comica: (tutti i brani di riferimento presenti nel modulo)

Percorso 2 : Delitto e investigazione : storia e caratteristiche del genere. Lettura, comprensione ed analisi di tutti i brani presenti nel modulo p 142

Percorso 3: :La fantascienza : storia e caratteristiche del genere. Lettura, comprensione ed analisi di tutti i brani presenti nel modulo p 162

Percorso 5: : L'avventura ed il fantasy (tutti i : storia e caratteristiche del genere. Lettura, comprensione ed analisi di tutti i brani presenti nel modulo e dei brani condivisi su classroom p252

Percorso 63: :La narrativa di formazione: : storia e caratteristiche del genere. Lettura, comprensione ed analisi di tutti i brani presenti nel modulo p 278

Incontro con l'autore: Primo Levi: biografia, opere – Se questo è un uomo: trama e temi - (tutto il modulo con i rispettivi brani proposti nel modulo p310

Temi del presente: Tutti contro uno (tutti i testi presenti nel modulo).

Nati per consumare? (tutti i brani di riferimento presenti nel modulo)

Grammatica: ripasso generale sulle conoscenze attraverso esercitazioni collettive online – La punteggiatura - il verbo

TIPOLOGIE TESTUALI: Il testo narrativo – il testo descrittivo – il testo espositivo

GRAMMATICA

2) Elementi di linguistica italiana

- La comunicazione e i suoi elementi: cos'è la comunicazione; i fattori comunicativi (mittente, destinatario, codice, contesto, canale, messaggio) e le funzioni dell'atto comunicativo; codici come insiemi strutturati di segni; i codici simbolici verbali: le lingue.

- L'italiano contemporaneo e le sue varietà – Le variazioni della lingua italiana in diamesia (italiano scritto e italiano parlato), diastratia, diafasia, diacronia, diatopia (dialetti, italiani regionali, minoranze linguistiche e interlingue).

- Le strutture della lingua italiana

- Fonologia e grafia: suoni e lettere dell'italiano; sillaba, accento, elisione e troncamento; punteggiatura e segni grafici.

- Morfologia

§ Il verbo: caratteristiche generali del verbo; il modo indicativo e i suoi tempi; il modo congiuntivo e i suoi tempi; il modo condizionale e i suoi tempi; il modo imperativo e i suoi tempi; i modi indefiniti (participio, gerundio, infinito) e i loro tempi; verbi transitivi e verbi intransitivi; forma attiva e forma passiva del verbo;



forma riflessiva e verbi pronominali; verbi impersonali; funzioni del verbo (verbi predicativi e copulativi, verbi ausiliari, verbi fraseologici).

§ L'articolo: gli articoli e le loro forme; usi e funzioni degli articoli.

§ Il nome: i nomi e il significato; i nomi e la forma (genere e numero); la struttura dei nomi.

§ L'aggettivo: gli aggettivi qualificativi e i loro gradi; gli aggettivi determinativi (possessivi, dimostrativi e identificativi, indefiniti, interrogativi ed esclamativi, numerali).

§ Il pronome: pronomi personali, possessivi, dimostrativi e identificativi, indefiniti, interrogativi ed esclamativi, relativi.

§ L'avverbio: forme e significati dell'avverbio; gradi

EDUCAZIONE CIVICA

CITTADINANZA DIGITALE

1. Il cittadino digitale
2. La reputazione online e il cyberbullismo
3. Odio e parole ostili
4. Le fake news nella società democratica
5. Uno sguardo al futuro: le nove regole di Tim Berners-Lee
6. Sorie di bullismo:

LETTURA ED ANALISI DEI SEGUENTI TESTI

- Marta e l'arrivo dei maschi più grandi
- Arianna, è "quasi" acqua passata!
- Marco, l'importanza di opporsi

- "Chiara, pensieri estremi"
- "Anna, il "gioco umano"
- "Elena, alle prese con un furto d'identità"

Attività di recupero

L'attività didattica è stata accompagnata affrontando quotidianamente eventuali problematiche relative agli argomenti in programma, si è proceduto al recupero in itinere o al ripasso in classe degli argomenti svolti per ovviare ad eventuali lacune; inoltre ci si è avvalsi della pausa didattica

Varese, 7 giugno 2021

il Docente
Michelina Cirelli