



**MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITÀ e della RICERCA**  
**Istituto Statale Istruzione Superiore "Isaac Newton" VARESE**



**MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**  
**ANNO SCOLASTICO 2020/2021**

INDIRIZZO BIOTECNOLOGIE SANITARIE

CLASSE4^                      SEZIONEBBIO

DISCIPLINAITALIANO

DOCENTELOREDANA GUZZI

QUADRO ORARIO (n. ore settimanali nella classe)4

In riferimento al

- profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) e i traguardi formativi attesi per gli Istituti Tecnici e Professionali;
- al Piano Triennale dell'Offerta Formativa dell'Istituto;
- alla Progettazione dipartimentale per Assi;
- alla Programmazione del Consiglio di classe;
- all'analisi della situazione di partenza del gruppo classe;

si presentano le linee progettuali per competenze, abilità e conoscenze del percorso formativo disciplinare così come segue:

**MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITÀ e della RICERCA**  
**Istituto Statale Istruzione Superiore "Isaac Newton" VARESE**



## **1. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA**

### **ASSE CULTURALE:**

- ☒ Asse dei linguaggi
- ☐ Asse storico – sociale
- ☐ Asse matematico
- ☐ Asse scientifico - tecnologico

|  |   |
|--|---|
| <b>Competenze disciplinari</b><br><i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Coordinamenti di materia</i> | <p>1. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</p> <p>2. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p> <p>3. Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.</p> |
|--|---|

### **ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE**

| COMPETENZA DI RIFERIMENTO  | ABILITA'/CAPACITA'  | CONOSCENZE   |
|--|---|--|
| UTILIZZARE GLI STRUMENTI CULTURALI E METODOLOGICI PER PORSI CON ATTEGGIAMENTO RAZIONALE, CRITICO E RESPONSABILE DI FRONTE ALLA REALTÀ, AI SUOI FENOMENI, AI SUOI PROBLEMI, ANCHE AI FINI DELL'APPRENDIMENTO PERMANENTE | Essere in grado di riconoscere caratteri distintivi e stilistici dei diversi testi letterari<br>Essere in grado di identificare periodi della cultura letteraria italiana ed europea dal Seicento all'Ottocento.<br>Essere in grado di analizzare autori ed opere del patrimonio culturale italiano ed europeo. | Evoluzione della lingua italiana dal Seicento all'Ottocento<br>Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario dal Seicento all'Ottocento.<br>Elementi di identità e diversità tra la cultura italiana e le culture di altri paesi<br>Rapporti tra letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche |

**MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITÀ e della RICERCA**  
**Istituto Statale Istruzione Superiore "Isaac Newton" VARESE**



|                  |   |  |
|------------------|---|--|
| LEGGERE          | Essere in grado di confrontare i diversi autori attraverso le opere letterarie. Essere in grado di confrontare i diversi autori e le loro opere con altre espressioni artistiche. |  |
| CONTESTUALIZZARE |   |  |
| INTERPRETARE     |   |  |

## **2. CONTENUTI DEL PROGRAMMA**

RIPASSO TIPOLOGIA D (tema di ordine generale/ storico) ripasso sul Rinascimento; ripasso dell'Inferno;  
 RIPASSO TIPOLOGIA A e B (analisi del testo e articolo di giornale; TIPOLOGIA B (Testo argomentativo-saggio breve)  
 Manierismo e Barocco G.B. Marino; Introduzione al Purgatorio (Canto I Purgatorio)  
 La prosa scientifica, Galileo Galilei; Il romanzo moderno; Canto II del Purgatorio;  
 Storia del teatro dalle origini al Novecento (cenni) William Shakespeare;  
 Teorici e scrittori dell'Illuminismo italiano ed europeo, Giuseppe Parini; canto VI del Purgatorio;  
 Il romanzo moderno del Settecento; passi dei canti VI-XI- XXIV- XXX del Purgatorio;  
 Carlo Goldoni; Preromanticismo; Ugo Foscolo; Romanticismo europeo ed italiano;  
 Alessandro Manzoni; Giacomo Leopardi.

## **3. MODULI INTERIDISCIPLINARI**

MACROAREA: TOLLERANZA/ PREGIUDIZIO; CRISI DELLE CERTEZZE.

## **4. METODOLOGIE**

**MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITÀ e della RICERCA**  
**Istituto Statale Istruzione Superiore "Isaac Newton" VARESE**



|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Lezione frontale  |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Lezione dialogata abbinata ad un metodo induttivo per la trasmissione delle conoscenze    |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Discussione guidata per l'applicazione delle conoscenze e l'acquisizione delle competenze |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Attività di gruppo per il rinforzo delle competenze e l'esercizio di capacità             |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Problem solving   |
| <input type="checkbox"/>            | Attività di tutor in laboratorio  |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Prove scritte strutturate e non strutturate   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Test e questionari  |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Verifiche orali   |
| <input type="checkbox"/>            | Prove pratiche di laboratorio, individuali e di gruppo                                    |
| <input type="checkbox"/>            | Relazioni di laboratorio  |
| <input type="checkbox"/>            | Altro: da specificare   |

**5. MEZZI DIDATTICI**

- ☐ Testi adottati: TEMPO DI LETTERATURA DI SAMBUGAR E SALA'. 2 + ANTOLOGIA DELLA DIVINA COMMEDIA
- ☐ Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: indicare.
- ☐ Videoproiettore, LIM.
- ☐ Attrezzature e spazi didattici utilizzati: Aula, Laboratorio d'indirizzo, Laboratorio ...
- ☐ Appunti del docente
- ☐ Altro: da specificare

**6. MODALITA' DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO**

**MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITÀ e della RICERCA**  
**Istituto Statale Istruzione Superiore "Isaac Newton" VARESE**



|                          | TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA | SCANSIONE TEMPORALE   |
|--------------------------|--------------------------------|---|
| x                        | Interrogazione lunga           | Numero minimo di verifiche sommative previste per il quadrimestre: N. 2 scritte e 2 orali verifiche sommative previste per il quadrimestre: |
| x                        | Interrogazione breve           |   |
| x                        | Tema o problema                |   |
| <input type="checkbox"/> | Prove strutturate              |   |
| x                        | Prove semistrutturate          |   |
| <input type="checkbox"/> | Prove grafiche                 |   |
| <input type="checkbox"/> | Prove pratiche                 |   |
| x                        | Questionario                   |   |
| x                        | Relazione                      |   |
| <input type="checkbox"/> | Esercizi                       |   |
| <input type="checkbox"/> | Altro da specificare.          |   |

## **7. COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA**

Si ricorda che tutte le discipline concorrono alla realizzazione delle competenze chiave dell'obbligo scolastico, competenze qui di sotto elencate

### **A) COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE**

#### **1. IMPARARE A IMPARARE:**

L'allievo sa organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti.

#### **2. PROGETTARE:**

L'allievo riesce ad elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese.

**MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITÀ e della RICERCA**  
**Istituto Statale Istruzione Superiore "Isaac Newton" VARESE**



**3. RISOLVERE PROBLEMI:**

L'allievo è in grado d'individuare le strategie di risoluzione del problema e di definire i passi necessari, di formulare un'ipotesi di soluzione e di verificarne la correttezza.

**4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:**

L'allievo è in grado d'individuare analogie, differenze e relazioni esistenti tra sistemi diversi.

**5. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI:**

L'allievo è in grado di acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, distinguendo fatti ed opinioni.

**B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE**

**6. COMUNICARE:**

La competenza si collega alla capacità di usare un linguaggio appropriato e specifico in ogni singola disciplina e a rappresentare eventi e fenomeni utilizzando schematizzazioni di vario tipo.

**7. COLLABORARE E PARTECIPARE:**

L'allievo interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, nel riconoscimento del diritto fondamentale degli altri.

**C) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ**

**8. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE:**

L'allievo è capace d'attuare un'indagine esplorativa e selettiva autonoma; riesce a collocare la propria esperienza personale in un sistema di regole fondato sul rispetto reciproco dei diritti per il pieno esercizio della cittadinanza.

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE – QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO –  
RACCOMANDAZIONE 22 MAGGIO 2018**

- COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE
- COMPETENZA MULTILINGUISTICA
- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
- COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

**MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITÀ e della RICERCA**  
**Istituto Statale Istruzione Superiore "Isaac Newton" VARESE**



- COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
- COMPETENZA IMPRENDITORIALE
- COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE