



MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE ANNO SCOLASTICO 2020/2021

INDIRIZZO SISTEMA MODA

CLASSE SECONDA SEZIONE SISTEMA MODA

DISCIPLINA LINGUA INGLESE

DOCENTE LOREDANA SALOMONE

QUADRO ORARIO 3 ORE SETTIMANALI

In riferimento al

- profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) e i traguardi formativi attesi per gli Istituti Tecnici e Professionali;
- al Piano Triennale dell'Offerta Formativa dell'Istituto;
- alla Progettazione dipartimentale per Assi;
- alla Programmazione del Consiglio di classe;
- all'analisi della situazione di partenza del gruppo classe;

si presentano le linee progettuali per competenze, abilità e conoscenze del percorso formativo disciplinare così come segue:

1. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

ASSE CULTURALE:

☒ Asse dei linguaggi

☐ Asse storico – sociale

☐ Asse matematico

☐ Asse scientifico - tecnologico

Competenze disciplinari

Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Coordinamenti di materia

- 1) Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.
 - 2) Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- STANDARD MINIMI:
-Comprendere il messaggio in modo

sufficientemente accettabile

- Conoscere una gamma di espressioni che permetta di trattare situazioni di sopravvivenza e di soddisfare semplici bisogni di tipo concreto, pur trovando un compromesso rispetto alle intenzioni comunicative.

-Produrre enunciati e semplici testi, pur compiendo, a volte, errori di base che tuttavia non compromettono la trasmissione del messaggio.

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

COMPETENZA DI RIFERIMENTO	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
1. COMPrensione LESSICO DI BASE, livello A2	1. Comprendere i punti essenziali di messaggi semplici e chiari su argomenti noti e di interesse personale quotidiano, sociale o professionale.	1. Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale, professionale.
2. PRODUZIONE LESSICO DI BASE, livello A2	2. Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale a esprimere bisogni concreti nella vita quotidiana.	2. Lessico di base su bisogni concreti della vita quotidiana
3. READING COMPREHENSION, livello A2	3. Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale.	3. Lessico di base sulla quotidianità
4. CONVERSATION, livello A2	4. Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.	4. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi di base. Interazione adeguata
5. WRITING, livello A2	5. Capire e riflettere sulla struttura della lingua utilizzata nei vari testi comunicativi nella forma scritta, e multimediali.	5. Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale
6. COMPETENZA GRAMMATICALE, livello A2	6. Acquisire adeguatezza sintattico-grammaticale.	6. Aspetti grammaticali e comunicativi di base della lingua.
7. COMPETENZA CULTURALE, A2	7. Cogliere gli aspetti della dimensione interculturale della lingua con la guida dell'insegnante.	7. Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.
<i>Fare clic per inserire il testo.</i>	<i>Fare clic per inserire il testo.</i>	<i>Fare clic per inserire il testo.</i>
<i>Fare clic per inserire il testo.</i>	<i>Fare clic per inserire il testo.</i>	<i>Fare clic per inserire il testo.</i>



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

**pon
2014-2020**



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



<i>Fare clic per inserire il testo.</i>	<i>Fare clic per inserire il testo.</i>	<i>Fare clic per inserire il testo.</i>
<i>Fare clic per inserire il testo.</i>	<i>Fare clic per inserire il testo.</i>	<i>Fare clic per inserire il testo.</i>
<i>Fare clic per inserire il testo.</i>	<i>Fare clic per inserire il testo.</i>	<i>Fare clic per inserire il testo.</i>

2. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

Nel corpo editabile: *(E' possibile esporli anche per moduli ed unità didattiche, indicando i rispettivi tempi di realizzazione. Specificare eventuali approfondimenti)*

La programmazione contiene anche grammar, lexis e language functions del grade 3, della certificazione linguistica GESE del Trinity College.

GRAMMAR

Grammar revision of the main grammar rules previously studied

- Present Continuous vs Present Simple(revision)
- Past Simple to be and can, regular and common irregular verbs(revision)
- Wh- words as object or subject(revision)
- Comparative and superlative adjectives
- Possessive Pronouns
- Going to future
- I like+gerund/I like +infinitive
- Link word "But"
- Adverbs of manner and frequency
- Present Continuous as a Future Tense
- Future Simple(will)
- Past Continuous
- Past Simple vs Past Continuous
- Present Perfect Simple + ever,never,just,already, yet
- Defining Relative Clauses
- Must,Have to
- Indefinite Pronouns
- Zero Conditional
- First Conditional.

FUNCTIONS:

unit 9- Talk about jobs, intentions and predictions, talk about future arrangements.

unit 10- Talk about cities, the future, real conditions

unit 11- Talk about sports and experiences.

unit 12- Talk about feelings, recent actions, social situations.

VOCABULARY:

The natural world, Animals

Jobs, Jobs characteristics

Places in cities

Compound words

Sports

Sports: places and equipment

Sports: people

Feelings and emotions

Interactions and expressing emotions

3. MODULI INTERIDISCIPLINARI

Nel corpo editabile *(UDA tra discipline dello stesso asse o di assi diversi)*

Descrizione delle UDA

1. L'ACQUA: in relazione alla tematica di cui al punto 1, saranno letti e analizzati i seguenti articoli
 - a) HOW ALARMING IS THE WORLD'S STRANGE WEATHER?
 - b) FAST OR FAIR? WHAT'S BEHIND THE FASHION INDUSTRY?

4. METODOLOGIE

X	Lezione frontale
X	Lezione dialogata abbinata ad un metodo induttivo per la trasmissione delle conoscenze
<input type="checkbox"/>	Discussione guidata per l'applicazione delle conoscenze e l'acquisizione delle competenze
X	Attività di gruppo per il rinforzo delle competenze e l'esercizio di capacità
<input type="checkbox"/>	Problem solving
<input type="checkbox"/>	Attività di <i>tutor</i> in laboratorio
X	Prove scritte strutturate e non strutturate
X	Test e questionari
X	Verifiche orali
<input type="checkbox"/>	Prove pratiche di laboratorio, individuali e di gruppo
<input type="checkbox"/>	Relazioni di laboratorio
X	Altro: da specificare

5. MEZZI DIDATTICI

X Testi adottati: indicare

☐ Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: indicare

☐ Videoproiettore, LIM.

X Attrezzature e spazi didattici utilizzati: Aula, Laboratorio d'indirizzo e Laboratorio di

X Appunti del docente

X Altro: da specificare

6. MODALITA' DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

	TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
X	Interrogazione lunga	Numero minimo di verifiche sommative previste per il quadrimestre: Almeno 2 prove scritte e 1 prova orale. Si fa presente che le attività di recupero minuti DAD saranno periodicamente valutate.
X	Interrogazione breve	
<input type="checkbox"/>	Tema o problema	
X	Prove strutturate	
X	Prove semistrutturate	
<input type="checkbox"/>	Prove grafiche	
<input type="checkbox"/>	Prove pratiche	
X	Questionario	
<input type="checkbox"/>	Relazione	

X	Esercizi
X	Altro da specificare

MODALITÀ DI RECUPERO	MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO
x Recupero <i>in itinere</i> x Sportello Help (*) x Altro: Settimana di Pausa Didattica (*) se attivato in base alle disponibilità dell'Istituto	Attività di Ascolto e comprensione orale; Attività di Lettura (tranne per gli alunni con DSA – misure dispensative). Conversation exercises.

7. COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA

Si ricorda che tutte le discipline concorrono alla realizzazione delle competenze chiave dell'obbligo scolastico, competenze qui di sotto elencate

A) COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE

1. IMPARARE A IMPARARE:

L'allievo sa organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti.

2. PROGETTARE:

L'allievo riesce ad elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese.

3. RISOLVERE PROBLEMI:

L'allievo è in grado d'individuare le strategie di risoluzione del problema e di definire i passi necessari, di formulare un'ipotesi di soluzione e di verificarne la correttezza.

4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:

L'allievo è in grado d'individuare analogie, differenze e relazioni esistenti tra sistemi diversi.

5. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI:

L'allievo è in grado di acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, distinguendo fatti ed opinioni.

B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE

6. COMUNICARE:

La competenza si collega alla capacità di usare un linguaggio appropriato e specifico in ogni singola disciplina e a rappresentare eventi e fenomeni utilizzando schematizzazioni di vario tipo.

7. COLLABORARE E PARTECIPARE:

L'allievo interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, nel riconoscimento del diritto fondamentale degli altri.



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



C) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ

8. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE:

L'allievo è capace di attuare una indagine esplorativa e selettiva autonoma; riesce a collocare la propria esperienza personale in un sistema di regole fondato sul rispetto reciproco dei diritti per il pieno esercizio della cittadinanza.



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE – QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO – RACCOMANDAZIONE 22 MAGGIO 2018

- COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE
- COMPETENZA MULTILINGUISTICA
- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
- COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE
- COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
- COMPETENZA IMPRENDITORIALE
- COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE