



MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITÀ e della RICERCA Istituto
Statale Istruzione Superiore "Isaac Newton" VARESE



MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE ANNO SCOLASTICO 2019/2020

INDIRIZZO: ITIS MODA

CLASSE: 2^ SEZIONE: A

DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE: GIUSEPPE MUNAFO'

QUADRO ORARIO (n. ore settimanali nella classe) 4

In riferimento al

- profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) e i traguardi formativi attesi per gli Istituti Tecnici e Professionali;
- al Piano Triennale dell'Offerta Formativa dell'Istituto;
- alla Progettazione dipartimentale per Assi;
- alla Programmazione del Consiglio di classe;
- all'analisi della situazione di partenza del gruppo classe; si presentano le linee progettuali per competenze, abilità e conoscenze del percorso formativo disciplinare così come segue:



1. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

ASSE CULTURALE:

- ☒ X Asse dei linguaggi
- ☐ Asse storico – sociale
- ☐ Asse matematico
- ☐ Asse scientifico - tecnologico

<p>Competenze disciplinari</p> <hr/> <p>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Coordinamenti di materia</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. 2. Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. 3. Saper analizzare e produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
---	---

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

COMPETENZA DI RIFERIMENTO	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
---------------------------	--------------------	------------

MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITÀ e della RICERCA Istituto
Statale Istruzione Superiore "Isaac Newton" VARESE



<p>1.Saper leggere, decodificare, codificare e ricodificare, con un registro linguistico appropriato, ogni tipo di linguaggio.</p> <p>2.Acquisizione di strategie, tecniche e procedure relative alle quattro abilità di base.</p> <p>3.Saper riconoscere e usare con consapevolezza la varietà della lingua in rapporto all'argomento, allo scopo, al destinatario e al contesto.</p> <p>4.Saper leggere ed analizzare testi letterari e non di diversa tipologia.</p>	<p>1.Potenziamento e consolidamento della capacità di comprendere e produrre testi rispondenti a finalità comunicative precise.</p> <p>2.Consolidamento delle competenze e delle abilità linguistiche.</p> <p>3.Comprensione e analisi del testo poetico, teatrale e narrativo.</p> <p>4.Motivazione alla lettura sia come strumento per la riflessione sulla realtà e per la scoperta di nuovi interessi, sia come attività in sé piacevole e gratificante.</p>	<p>1.Elementi che caratterizzano il testo poetico e teatrale.</p> <p>2.Sintassi della frase semplice e della frase complessa.</p> <p>3.Conoscenza del romanzo "I Promessi Sposi"</p> <p>4.Conoscenza di avvenimenti di attualità di cronaca, costume e società.</p>
	<p>5.Sviluppo di un atteggiamento critico nei confronti della realtà circostante tramite l'analisi e la discussione di problematiche legate all'attualità e alla quotidianità, analisi, in particolare di questioni di genere.</p>	

2. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

Antologia/letteratura: testo narrativo, poetico e teatrale con adeguato numero di letture antologiche.

Grammatica: sintassi della frase semplice.

Grammatica: sintassi della frase complessa.

X	Lezione frontale
---	------------------



X	Lezione dialogata abbinata ad un metodo induttivo per la trasmissione delle conoscenze	Percorso di approfondimento di tematiche di attualità e di genere attraverso la visione di film, lettura di quotidiani e articoli di giornale e partecipazione ad attività didattico-formative come la visione di spettacoli teatrali che permettano la riflessione e la discussione in classe. Produzione scritta: parafrasi, analisi e commento del testo poetico, analisi di un testo teatrale. Grammatica e riflessione sulla lingua: ripresa dello studio dei modi e tempi verbali, sintassi della frase semplice e della frase complessa. I Promessi Sposi dal cap. XXIV al XXXVIII, scegliendo di approfondire le parti più importanti. Lettura di articoli di giornale e di testi tratti da riviste per discutere e riflettere su tematiche legate all'attualità e alla questione di genere.
---	--	--

3. MODULI INTERDISCIPLINARI

4. METODOLOGIE

X	Discussione guidata per l'applicazione delle conoscenze e l'acquisizione delle competenze
X	Attività di gruppo per il rinforzo delle competenze e l'esercizio di capacità
	Problem solving
<input type="checkbox"/>	Attività di tutor in laboratorio
X	Prove scritte strutturate e non strutturate
<input type="checkbox"/>	Test e questionari

MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITÀ e della RICERCA Istituto
Statale Istruzione Superiore "Isaac Newton" VARESE



<input checked="" type="checkbox"/>	Verifiche orali
<input type="checkbox"/>	Prove pratiche di laboratorio, individuali e di gruppo
<input type="checkbox"/>	Relazioni di laboratorio
<input type="checkbox"/>	Altro: da specificare

5. MEZZI DIDATTICI

X Testi adottati: ANTOLOGIA: Mi piace leggere: poesia, teatro, letteratura delle origini (modulo B)”; GRAMMATICA: “Discorsi in corso”(ortografia, morfologia, sintassi e lessico); “I PROMESSI SPOSI” volume completo + ebook.

X Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: Italiano Invalsi Biennio della DeA Scuola

X Videoproiettore, LIM.

X Attrezzature e spazi didattici utilizzati: Aula Roncoroni

X Appunti del docente

X Altro: lettura articoli di giornale indicati dall'insegnante

6. MODALITA' DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

	TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
X	Interrogazione lunga	Numero minimo di verifiche sommative previste per il quadrimestre: 2 scritte + 3-4 orali.
X	Interrogazione breve	
X	Tema o problema	

MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITÀ e della RICERCA Istituto
Statale Istruzione Superiore "Isaac Newton" VARESE



<input checked="" type="checkbox"/>	Prove strutturate
<input checked="" type="checkbox"/>	Prove semistrutturate
<input type="checkbox"/>	Prove grafiche
<input type="checkbox"/>	Prove pratiche
<input type="checkbox"/>	Questionario
<input checked="" type="checkbox"/>	Relazione
<input checked="" type="checkbox"/>	Esercizi
<input type="checkbox"/>	Altro

7. COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA

Si ricorda che tutte le discipline concorrono alla realizzazione delle competenze chiave dell'obbligo scolastico, competenze qui di sotto elencate



A) COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE 1.

IMPARARE A IMPARARE:

L'allievo sa organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti.

2. PROGETTARE:

L'allievo riesce ad elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese.

3. RISOLVERE PROBLEMI:

L'allievo è in grado d'individuare le strategie di risoluzione del problema e di definire i passi necessari, di formulare un'ipotesi di soluzione e di verificarne la correttezza.

4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:

L'allievo è in grado d'individuare analogie, differenze e relazioni esistenti tra sistemi diversi.

5. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI:

L'allievo è in grado di acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, distinguendo fatti ed opinioni.

B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE

6. COMUNICARE:

La competenza si collega alla capacità di usare un linguaggio appropriato e specifico in ogni singola disciplina e a rappresentare eventi e fenomeni utilizzando schematizzazioni di vario tipo.

7. COLLABORARE E PARTECIPARE:

L'allievo interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, nel riconoscimento del diritto fondamentale degli altri.



C) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ

8. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE:

L'allievo è capace d'attuare un'indagine esplorativa e selettiva autonoma ;riesce a collocare la propria esperienza personale in un sistema di regole fondato sul rispetto reciproco dei diritti per il pieno esercizio della cittadinanza.

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE – QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO –
RACCOMANDAZIONE 22 MAGGIO 2018

- o COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE o COMPETENZA MULTILINGUISTICA
- o COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA o COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE o COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA o COMPETENZA IMPRENDITORIALE o COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE