

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE ARTICOLATA IN UDA

ANNO SCOLASTICO 2020/21

INDIRIZZO MAS

CLASSE 1 SEZIONE A

DISCIPLINA GEOGRAFIA

DOCENTE PIROSCIA CHIARA

QUADRO ORARIO (N.1 ore settimanali nella classe)

1. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

ASSE CULTURALE: STORICO-SOCIALE

<u>Competenze disciplinari del Primo e Secondo anno Ipsia</u>	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.• Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e complessità
----------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

OBIETTIVI DI COMPETENZA		ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE		
	COMPETENZE IN ESITO	ABILITA'	CONOSCENZE DELL'ASSE	CONOSCENZE DELLA DISCIPLINA
	Saper leggere e interpretare correttamente una carta geografica	Interpretare il linguaggio cartografico, rappresentare i modelli organizzativi dello spazio in carte tematiche, grafici, tabelle, anche attraverso strumenti informatici	Saper applicare gli strumenti della geografia allo studio teorico.	Metodi e strumenti di rappresentazione geografica: reticolato geografico, carte, diagrammi e mappe
	Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.	<p>Mettere in relazione informazioni di tipo geografico sul pianeta con l'evoluzione storico-economica delle diverse macroregioni e con le attività e gli insediamenti umani (orografia, idrografia, clima e insediamenti umani; colonialismo, grandi migrazioni; sviluppo e sottosviluppo...).</p> <p>Mettere in relazione le informazioni relative al paesaggio con le implicazioni di natura ambientale, tecnologica, economica (sfruttamento del suolo (deforestazione, desertificazione, inurbamento...), dissesto idrogeologico, produzione e sfruttamento di energie tradizionali e alternative, migrazioni)</p>	Descrivere e analizzare un territorio utilizzando metodi, strumenti e concetti geografici	L'ambiente naturale e i suoi problemi; la popolazione mondiale; conoscere i settori lavorativi e la loro suddivisione nel mondo; globalizzazione ed economia; conoscere le principali fonti energetiche e il loro impatto sul pianeta; cultura e società.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA ARTICOLATI PER UDA

UD A	ore	COM P UDA	Titolo	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studente
1	3	G1	GLI STRUMENTI DELLA GEOGRAFIA	Introdurre, mediante un lessico specifico, i principali strumenti geografici e mostrare la loro applicazione su carte e grafici.	Lezione frontale Lezione partecipata Problem solving	<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> <p>Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e mondiale, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità</p>
2	6	G2	LA POPOLAZIONE	La popolazione mondiale Flussi migratori Urbanizzazione Lingua Religioni	Lezione frontale Lezione partecipata Problem solving	<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>

						<p>apporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> <p>Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e mondiale, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità</p>
--	--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3	6	G2	ECONOMIA	<p>Conoscere i settori lavorativi, la loro suddivisione nel mondo. Comprendere l'importanza dei trasporti nell'economia mondiale. Comprendere come il sistema delle telecomunicazioni abbia trasformato la trasmissione delle informazioni. Globalizzazione ed economia.</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Lezione partecipata</p> <p>Problem solving</p>	<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> <p>Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e mondiale, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità</p>
4*	8		ENERGIA E SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>Conoscere le fonti di energia.</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Lezione partecipata</p>	<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala</p>

		G2		Conoscere l'impatto delle fonti energetiche sull'ambiente e sulla vita umana.	Problem solving	<p>ciendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> <p>Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e mondiale, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità</p>
--	--	----	--	-------------------------------------------------------------------------------	-----------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

*Una parte dell'UDA 4 verrà realizzata come FAD e sarà valutata mediante verifica.

Note:

COMPETENZA DELL'UDA

G2 Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e complessità

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA

X	Interrogazione lunga
X	Interrogazione breve
	Tema o problema
X	Prove strutturate
X	Prove semistrutturate
	Prove grafiche
	Prove pratiche
	Questionario
	Relazione
	Esercizi
	Altro da specificare

SCANSIONE TEMPORALE

Numero minimo di verifiche sommative previste per il quadrimestre:

2

MATERIALE DIDATTICO:

Lezioni PowerPoint fornite dal docente, schede fornite dal docente, appunti e mappe prodotti in classe.