



A.S.2019/2020

PROGRAMMA DIDATTICO
DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE NICOLETTA CHIARINI

CLASSE 2B MEC

N.º ore teoriche	N.º ore pratiche	N.º ore totali	N.º ore previste
78 in presenza 46 in DaD (incluso Skype)		124	132

Contenuti

ANTOLOGIA

Ripasso del testo narrativo e delle tecniche del riassunto.

Testo Narrativo e testo teatrale : G. Verga, "La lupa" : la novella e il testo teatrale; L. Pirandello, "La patente" , novella e dramma : lettura, analisi e confronto delle opere.

Il teatro: excursus storico dalle origini ai giorni nostri; la tragedia e la commedia nell'antica Grecia; il dramma moderno. Gli elementi del testo teatrale; la messa in scena; autore, regista, attore, pubblico.

La commedia: caratteri. Carlo Goldoni e la riforma del teatro. Lettura, analisi e commento dell'opera integrale "La locandiera".

Il teatro del '900 e il dramma moderno: lettura e analisi di "casa di bambola" di H. Ibsen.

Il testo poetico: versi e strofe, il sonetto; rime, assonanza e consonanza; enjambement; le figure retoriche di suono, sintattiche e di significato; le parole-chiave e il campo semantico; i simboli e i temi. La parafrasi e il commento. Lettura, analisi, parafrasi e commento delle seguenti liriche:

U. Foscolo "Alla sera"; G. Leopardi, "A se stesso" ; S. Quasimodo, "Alle fronde dei salici" ;

G. Pascoli: Il Simbolismo pascoliano; "Il lampo", "Novembre" "L'assiuolo"; E. Montale: il "correlativo oggettivo"; "Merigiare pallido e assorto" , "Spesso il male di vivere..."

GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA: Ripasso del verbo: morfologia ed uso; studio della sintassi della frase semplice e della frase complessa: analisi logica del soggetto, predicato e dei principali complementi; analisi della proposizione indipendente, coordinata, subordinata esplicita ed implicita. Morfologia: la congiunzioni coordinanti e subordinanti.

I PROMESSI SPOSI: lettura dei capp. XXXI, XXXII, XXXIII

AVVIAMENTO AL COMPORRE: il tema; la parafrasi e il commento del testo poetico.

Attività di recupero

Su tutti gli argomenti è stato effettuato quotidianamente il recupero in itinere/ripasso prima di procedere alle successive attività, oltre che il lavoro di recupero durante la pausa didattica all'inizio del secondo quadrimestre, con lavori in piccoli gruppi e/o individuali con l'assistenza e il supporto personalizzati da parte della docente.

Varese, 09/06/2020

la Docente

Nicoletta Chiarini