

PROGRAMMA DIDATTICO
DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE NICOLETTA CHIARINI

CLASSE 2B BIO

N.º ore teoriche	N.º ore pratiche	N.º ore totali	N.º ore previste
78 in presenza 43 in DaD (incluso Skype)		121	132

Contenuti

ANTOLOGIA

Ripasso del testo narrativo e delle tecniche del riassunto.

Testo Narrativo e testo teatrale : G. Verga, "La lupa" : la novella e il testo teatrale; L. Pirandello, "La patente" , novella e dramma : lettura, analisi e confronto delle opere.

Il teatro: excursus storico dalle origini ai giorni nostri; la tragedia e la commedia nell'antica Grecia; il dramma moderno. Gli elementi del testo teatrale; la messa in scena; autore, regista, attore, pubblico.

La commedia: caratteri. Carlo Goldoni e la riforma del teatro. Lettura, analisi e commento dell'opera integrale "La locandiera".

Il teatro del '900 e il dramma moderno: lettura e analisi di "Casa di bambola" di H. Ibsen.

Il testo poetico: versi e strofe, il sonetto; rime, assonanza e consonanza; enjambement; le figure retoriche di suono, sintattiche e di significato; le parole-chiave e il campo semantico; i simboli e i temi. Lettura, analisi, parafrasi e commento delle seguenti liriche:

U. Foscolo Alla sera"; G. Leopardi, "A se stesso" ; G. Carducci, "Traversando la Maremma toscana"; S. Quasimodo, "Alle fronde dei salici" ; G. Pascoli e il Simbolismo pascoliano: "Il lampo", "Novembre" "L'assiuolo";

E. Montale: il "correlativo oggettivo" ; "Meriggiare pallido e assorto" , "Spesso il male di vivere..."

GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA: Ripasso del verbo: morfologia ed uso; studio della sintassi della frase semplice e della frase complessa: analisi logica del soggetto, predicato e dei principali complementi; analisi della proposizione indipendente, coordinata, subordinata esplicita ed implicita; Morfologia: le congiunzioni coordinanti e subordinanti.

I PROMESSI SPOSI: lettura dei capp. XXXI, XXXII, XXXIII.

AVVIAMENTO AL COMPORRE: il tema; la parafrasi e il commento del testo poetico.

AVVIAMENTO ALLA LETTURA: lettura integrale in classe del romanzo "Il tuo nome è una promessa" di Anilda Ibrahimi; lettura personale del romanzo "La tregua" di P. Levi.

Inoltre:

Partecipazione alla rappresentazione teatrale "Barbablù".



Attività di recupero

Su tutti gli argomenti è stato effettuato quotidianamente il recupero in itinere/ripasso prima di procedere alle successive attività, oltre che il lavoro di recupero durante la pausa didattica all'inizio del secondo quadrimestre, effettuato con lavori in piccoli gruppi e/o individuali con l'assistenza e il supporto personalizzati da parte della docente.

Varese, Giugno 2020

la Docente

Nicoletta Chiarini