AGGIORNAMENTO ALLE PROGRAMMAZIONI ANNUALI DI MATERIA PER LA DIDATTICA "A DISTANZA" (F.A.D.)

Con l'attivazione della didattica "a distanza" (F.A.D.) a decorrere dal 2 marzo 2020 e fino alla conclusione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, limitatamente all'a.s. 2019/2020, il Coordinamento di materia LINGUA E LETTERATURA ITALIANA/STORIA/FILOSOFIA (A012) definisce e il Collegio Docenti formalizza il seguente aggiornamento alle programmazioni annuali di materia, specificando i contenuti disciplinari già previsti in programmazione annuale da non svolgere in modalità F.A.D.; i contenuti didattici aggiuntivi, non previsti in programmazione annuale, da svolgere in modalità F.A.D.; tutte le modalità di verifica e valutazione messe in atto in modalità F.A.D.

CONTENUTI DIDATTICI GIA' PREVISTI IN PROGRAMMAZIONE ANNUALE DA NON SVOLGERE IN MODALITA' F.A.D.:

1, 2, 3 e 4 OPA, 3A OEL ITALIANO: non si porterà a termine la lettura completa del libro che si sarebbe dovuta svolgere in classe (gli studenti avevano acquistato un libro in due). **3B MRA** il programma resta invariato.
IB MAS, ID MAS, 2A OEL, 2C MAS I programmi di ITALIANO E STORIA non subiscono variazioni.
1A MAS e 1C MAS ITALIANO: gli argomenti si stanno svolgendo con una certa regolarità ma con minor numero di letture e di esercizi. Non sono state prese in considerazione le visioni di film programmate per il 2° quadrimestre e non sono state affrontate letture antologiche inerenti ai temi del presente. STORIA: si arriverà alla civiltà dell'Ellenismo.
2A MAS e 2B MAS ITALIANO: gli argomenti si stanno svolgendo con una certa regolarità ma con minor numero di letture e di esercizi. Il testo poetico è stato affrontato nella parte generale e merita un approfondimento nello studio di alcune poesie relative a tematiche varie Non sono state prese in considerazione le visioni di film programmate per il 2° quadrimestre. GRAMMATICA: si affronterà il periodo e la sua struttura, in particolare lo studio delle proposizioni coordinate e di alcune subordinate. STORIA : gli argomenti programmati verranno ultimati.
1E MAS ITALIANO: articoli, nomi, aggettivi, se avanza tempo qualche argomento di morfologia in più. STORIA: si prevede si svolgere massimo fino alle Origini di Roma.
3B MT ITALIANO: trattati Machiavelli, Tasso Galileo. Non si svolgerà Boiardo. STORIA: ultimo argomento la Rivoluzione scientifica. Non si svolgeranno l'Islamismo e l'Oriente in generale. **4B MT** ITALIANO: programma fino a Manzoni. Non si riesce a svolgere Leopardi. STORIA programma si chiude al Risorgimento.
5B MT dopo il Decadentismo con D'Annunzio e Pascoli, svolti in presenza, si prosegue con Saba, Montale, Ungaretti e Pirandello e Svevo; il programma comprende con Fenoglio, Calvino e Primo Levi. STORIA: ultimio argomento la guerra in Vietnam. Lezioni di Cittadinanza e Costituzione. **4CMT** ITALIANO: studio generale di Goldoni e Alfieri e loro opere. STORIA: nessuna variazione.
3 A IM EL ITALIANO: produzione di un testo di attualità (TIPOLOGIA C), analisi del testo (TIPOLOGIA A - ripasso). Cenni di Storia della Lingua: a partire dalle prime attestazioni del volgare italiano alla questione della lingua nel '500. STORIA: l'impero di Carlo V. Le grandi potenze del secondo Cinquecento. L'indipendenza olandese. La minaccia turca.
4 A IM EL ITALIANO: cenni di Storia della Lingua: cenni alle questioni linguistiche dell'Ottocento: Pascoli e Manzoni. STORIA: l'Imperialismo di fine Ottocento.
5 A IM TER e 5 C MT ITALIANO: cenni di Storia della Lingua italiana: cenni a questioni e problemi sull'unità della lingua nazionale: Gramsci, Don Milani, Pasolini. Storia della letteratura italiana: Crepuscolarismo, Montale e autore a scelta tra Quasimodo, Saba, Sereni e Luzi, cenni al

Neorealismo. STORIA: il secondo dopoguerra (di cui si faranno solo cenni).
5A IeFP: ITALIANO: saranno affrontati, fino alla fine dell'anno, solo i seguenti autori: Pirandello, Futuristi, Primo Levi, Sciascia. STORIA: il programma sarà svolto fino alla II guerra mondiale.
1A AGRI: ITALIANO: epica. Testo espositivo e argomentativo STORIA: Greci e Romani.
2A AGRI GRAMMATICA: analisi logica; introduzione e svolgimento per sommi capi dell'analisi del periodo ANTOLOGIA: testo poetico. STORIA: Longobardi e Franchi; comunque il programma resta complessivamente svolto .
3A AGRI: ITALIANO: introduzione del '400 ma non autori STORIA: tra '500 e '600
4A AGRI: ITALIANO: Manzoni (introduzione) e Leopardi.
5A AGRI: STORIA: il Secondo dopo guerra (cenni non approfondimento) ITALIANO: Ultimo argomento i poeti ermetici (Quasimodo, Ungaretti, Montale); breve approfondimento su Levi (non il Neorealismo al massimo un cenno, né la linea antinovecentesca di Saba, né Calvino, né Kafka).
1B BIO ITALIANO: Il programma del primo quadrimestre è stato regolarmente svolto per cui si procede con ANTOLOGIA: L'ANALISI DEL TESTO NARRATIVO, comprendente tutti gli elementi di narratologia, con relative letture antologiche; GRAMMATICA : saranno fatti solamente opportuni richiami di morfologia durante la lettura e l'analisi dei testi. Non verrà affrontata la lettura e lo studio dei previsti capitolo de I Promessi Sposi; esercitazioni scritte sul riassunto o produzione di testi personali (temi di riflessione ecc).; STORIA: svolto l'Ellenismo, per cui si procede con i seguenti argomenti: quadro generale dei popoli italici precedenti a Roma; cenni sull'origine di Roma; la Repubblica romana e sue istituzioni; cause e conseguenze delle guerre puniche; se possibile, la società romana.
2BBIO e **2B MEC** ITALIANO: sarà regolarmente svolta l'analisi, la parafrasi e il commento del testo poetico, con particolare riferimento alle liriche di Giovanni Pascoli ed Eugenio Montale, funzionalmente all'acquisizione delle competenze irrinunciabili per affrontare il programma del terzo anno. Non verrà affrontata la lettura dei previsti capitoli de i promessi sposi e in grammatica saranno fatti solamente dei richiami all'analisi del periodo.
STORIA: al momento della sospensione delle lezioni il programma era stato svolto sino ai Regni romano-barbarici e a Giustiniano. Sono stati svolti in f.a.d il recupero delle conoscenze relative all'Impero bizantino e affrontato lo studio dei Longobardi. Si intende svolgere gli argomenti relativi al Regno dei Franchi, Carlo Magno e il Sacro Romano Impero e l'introduzione generale al Medioevo, ultimo argomento solitamente previsto nel programma.
3B BIO ITALIANO: il programma non subirà cambiamenti sostanziali rispetto a quanto stabilito nella programmazione iniziale. STORIA: il programma si concluderà con la Riforma e la Controriforma e la Chiesa d'Inghilterra.
4B BIO ITALIANO e STORIA: I contenuti sono svolti sostanzialmente con minor numero di testi analizzati e meno esercizi in classe.
5B BIO ITALIANO: rispetto alla programmazione iniziale non saranno in studio Montale e Saba. STORIA: rispetto alla programmazione iniziale il programma si concluderà con la Guerra Fredda (fino agli anni 50).
1PD INFORMATICA ITALIANO: analisi del periodo . STORIA: l'Alto Medioevo. GEOGRAFIA: la globalizzazione.
2PD INFORMATICA ITALIANO: Leopardi e Manzoni STORIA: Rivoluzione francese, età napoleonica, Unità d'Italia.
3PD INFORMATICA ITALIANO: Saba STORIA:dalla Guerra fredda ad oggi.
1 PD MECC ITALIANO: Non verrà affrontata l'analisi del periodo (solo cenni) GEOGRAFIA: Società globale, Inquinamento e Sviluppo sostenibile .
2 PD MECC ITALIANO: non si riuscirà a trattare vita, opere, poetica e testi di Giacomo Leopardi STORIA: l'Età napoleonica, l'Età della Restaurazione e il Risorgimento italiano.
3 PD MECC ITALIANO/STORIA: semplificazione delle programmazioni di italiano e storia scegliendo di non spiegare i seguenti contenuti: vita, opere, poetica e testi di Umberto Saba e gli

“anni ruggenti” negli USA, la Guerra Fredda e la nascita della CECA, della CED e della CEE.
1A ELE ITALIANO: non si prevedono modifiche al programma; GRAMMATICA legata alla morfologia si tratteranno solo i nomi, gli articoli e gli aggettivi. STORIA: non si prevedono modifiche al programma.
5A ELE e **5C ENE** ITALIANO: rispetto alla programmazione iniziale non sarà in studio Montale. STORIA: rispetto alla programmazione iniziale il programma si concluderà con la II Guerra mondiale. La parte relativa all’Italia della Repubblica e ai problemi del nuovo Stato è stata trattata nel modulo di Cittadinanza e Costituzione.
1AMEC ITALIANO: Riduzione quantitativa degli esempi testuali di tipo realistico ed espositivo previsti, pur salvaguardando la trattazione delle caratteristiche e della produzione di questo tipo di testi. STORIA: Tagli nella sezione dell'Italia etrusca e pre-romana.
2AMEC ITALIANO: Riduzione della parte di analisi del periodo, limitandola alle principali coordinate e subordinate. Trattazione riassuntiva e meno integrale dei capitoli conclusivi dei Promessi Sposi. STORIA: nessuna variazione al programma.
3A MEC ITALIANO: il programma non subirà cambiamenti rispetto a quanto stabilito nella programmazione iniziale. STORIA: il programma non subirà cambiamenti rispetto a quanto stabilito nella programmazione iniziale.
4AMEC Sono stati svolti i seguenti argomenti: ITALIANO: dal Barocco al Neoclassicismo. da svolgere Foscolo e Leopardi. STORIA: dall’Illuminismo alla Restaurazione. Da svolgere dai Moti del 1820/1 alla Destra e Sinistra storica.
1B MEC non saranno svolti i seguenti argomenti: ITALIANO**:** il romanzo storico. “I promessi sposi”: lettura, comprensione e commento di almeno 5 fra i primi 20 capitoli del romanzo. STORIA: Roma repubblicana . MODULO INTERDISCIPLINARE: terra,uomo, società
3B MEC ITALIANO: si prevede di finire il programma con Boccaccio e di non riuscire a trattare la letteratura tra Umanesimo e Rinascimento. STORIA: non si prevedono modifiche al programma.
1A BIO ITALIANO: non si è svolto il riassunto, generi letterari avventura e storico. Lettura de I promessi sposi è libera fino al capitolo XII, coadiuvata da filmati e immagini. STORIA: non si svolgerà la parte relativa agli Etruschi, agli Italici, alle origini di Roma (solo cenni), alle guerre civili (argomenti che si riprenderà l'anno prossimo).
2A BIO ITALIANO: cenni al teatro facendo leggere un testo a scelta durante l'estate. GRAMMATICA: cenni alla struttura del periodo. Per I promessi sposi la lettura riguarda i capitoli sulla peste, coadiuvata da filmati e immagini. STORIA: non si svolgeranno i seguenti argomenti: Islam, Monachesimo, Impero di Carlo Magno (solo introduzione al feudalesimo).
3 D MEC e 3 A BIO non saranno svolti i seguenti argomenti: ITALIANO**:** Luodovico Ariosto e Niccolò Machiavelli. STORIA: Le trasformazioni politiche e la cultura del Seicento MODULO INTERDISCIPLINARE: rapporto uomo – ambiente.
4ABIO- 4BMEC Si svolgeranno i seguenti argomenti: ITALIANO: Il Settecento- La cultura illuministica europea, Carlo Goldoni, Giuseppe Parini, Vittorio Alfieri, Neoclassicismo e Preromanticismo, Ugo Foscolo. STORIA: L’età napoleonica, Dalla Restaurazione alle Rivoluzioni del 1848.
5B MEC si escludono i seguenti argomenti: ITALIANO: Poesia del primo Novecento (Crepuscolarismo), Avanguardie (Futurismo), Umberto Saba, Neorealismo e narrativa della prima metà del Novecento. Modulo interdisciplinare ”GREEN ECONOMY”. STORIA: La seconda metà' del Novecento - 1960-2000 (solo sintesi).
5A BIO ITALIANO: per quanto riguarda il Novecento, si ipotizza di affrontare alcuni poeti leggendo una poesia di ciascuno con un tema in comune, ad esempio la natura-uomo come era stato individuato all'inizio dell'anno. Non si affronteranno in modo specifico le correnti poetico-letterarie del primo Novecento. STORIA : svolta in modo sintetico la seconda guerra mondiale,

con più attenzione alla parte relativa all'Italia (1943-45). In sintesi il dopoguerra fino agli anni Ottanta.
1AMODA Sono stati svolti seguenti argomenti: ITALIANO**:** narratologia e lettura di testi idonei a illustrarne le categorie. Si svolgeranno letture di ulteriori testi esemplari di categorie narratologiche. Testi riguardanti l'u.d.a. sull'uomo e la societa' (dall'Antigone, a Rosso malpelo). Grammatica: verbo, analisi logica, principali complementi. Si completeranno i complementi non svolti enro la chiusura della scuola. LABORATORIO DI SCRITTURA. STORIA: dalla Presitoria all'Atene di Pericle. Si prosegue dalla guerra del Peloponneso all'eta' repubblicana di Roma.
2A MOD ITALIANO: non si tratterà la sintassi della frase complessa (analisi del periodo). STORIA: si prevede di arrivare alle origini del Feudalesimo. **3A PLA** e **3A MODA** ITALIANO: rispetto alla programmazione prevista non verranno trattati alcuni autori del Rinascimento. STORIA: contenuti didattici rispetto alla programmazione prevista. L'ultimo argomento che verrà trattato sarà la "Riforma protestante e la Controriforma cattolica", il resto degli argomenti verrà trattato all'inizio del prossimo anno scolastico. **4A MODA** ITALIANO: il programma è stato ridotto, escludendo la parte relativa a Manzoni, in quanto è un autore già trattato in seconda. STORIA: il programma si concluderà con la Riforma e la Controriforma e la Chiesa d'Inghilterra.
5AMODA Sono stati svolti seguenti argomenti:ITALIANO**:** da Manzoni a Svevo. Da svolgere da Pirandello a Montale. STORIA: dal colonialismo alla seconda guerra mondiale. Da svolgere dalla guerra fredda al boom economico italiano.
5A PLA ITALIANO: rispetto alla programmazione prevista non si sono trattati gli autori stranieri del Decadentismo e il modulo relativo alla Divina Commedia. Si è dato più spazio ad approfondimenti degli autori italiani nel loro contesto storico. STORIA: contenuti didattici svolti come previsto. A discrezione degli alunni con ulteriori approfondimenti personali.
1C MEC ITALIANO e STORIA: i contenuti sono svolti sostanzialmente con minor numero di testi analizzati e meno esercizi in classe.
2CMEC Sono stati svolti i seguenti argomenti: ITALIANO: Analisi del testo poetico e del testo teatrale; aspetti salienti dell'analisi grammaticale, logica e del periodo. Percorso interdisciplinare con Diritto: Antigone ed il rapporto tra decreti e leggi non scritte. STORIA: La crisi del III sec.; il Cristianesimo; l'Impero Cristiano; Lo stato burocratico; la fine del mondo antico; Romani e Barbari.
4C MEC ITALIANO: il programma è stato ridotto, escludendo la parte relativa a Manzoni. STORIA: il programma non subirà sostanziali cambiamenti rispetto a quanto stabilito nella programmazione iniziale.

CONTENUTI DIDATTICI AGGIUNTIVI, NON PREVISTI IN PROGRAMMAZIONE ANNUALE, DA SVOLGERE IN MODALITA' F.A.D.:
1, 2, 3 e 4 OPA, 3A OEL ITALIANO si è optato per chiedere agli studenti di leggere un libro a scelta (e disponibile o in formato elettronico o presso la loro abitazione) da poter esporre per una valutazione orale.
4CMT ITALIANO: Esercitazioni di ripasso sulle tipologie scritte d'esame, sul riassunto, sul lessico formale anche in tipologie non letterarie (lettera/mail ecc.).
3, 4, 5 A IM EL Lettura quotidiana di dati e articoli di giornale sul tema Coronavirus. Questioni e problemi dell'informazione ai tempi di internet (bufale e *fake news*). Discussioni su coronavirus e diritti, salute, aspetti sociali e psicologici.

MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE MESSE IN ATTO IN MODALITA' F.A.D.:

Il dipartimento di materia delibera di valutare gli alunni sulla base della partecipazione alle attività proposte e attraverso delle prove scritte e/o orali (relazioni orali e scritte, interrogazioni, produzioni

scritte il più possibile mirate a valutare le competenze nella scrittura di un testo coerente con le richieste, coeso, chiaro e corretto nell'uso sintattico-ortografico della lingua. Meno per i contenuti, specie per il triennio, facilmente reperibili e copiabili dagli alunni). Si privilegia l'orale e le prove di verifica scritte in videoconferenza devono avere consegna immediata. Ogni singolo docente nella valutazione qualora lo ritenga opportuno si riserva di adattare le griglie di valutazione in base alle prove sottoposte agli alunni. Non si ritiene che le griglie debbano essere cambiate. Il giudizio di fine anno terrà conto delle prove scritte e orali (voti riportati su registro elettronico) e di una valutazione complessiva che tenga conto di presenza costante e attiva alle lezioni, consegna dei materiali proposti dai docenti, impegno. A settembre si prevede la ripresa e la verifica degli argomenti svolti con didattica a distanza.

In particolare:
Nelle classi 1, 2, 3 e 4 OPA e in 3A OEL, per la programmazione di ITALIANO: verifiche orali, verifiche scritte impostate il più possibile impostate come compiti autentici. A sostituzione della valutazione dei quaderni, verrà attribuito un volto a fine quadrimestre legato al monitoraggio costante dello svolgimento dei compiti a cadenza settimanale. Per la valutazione si seguiranno i criteri di: rispetto dei tempi di consegna (1/10); completezza (2/10), correttezza (3/10) e originalità dell'elaborato (4/10).
Per le classi 1 e 2 C MAS per la programmazione di STORIA: verifiche orali e scritte a tempo somministrate tramite piattaforma. A sostituzione della valutazione dei quaderni, verrà attribuito un volto a fine quadrimestre legato al monitoraggio costante dello svolgimento dei compiti a cadenza settimanale. Per la valutazione si seguiranno i criteri di: rispetto dei tempi di consegna (1/10); completezza (3/10), correttezza (3/10) e originalità dell'elaborato (3/10).

3B BIO, 4C MEC, 5B BIO: Si sono utilizzate videolezioni reperite dal Web associate ad appunti e schemi delll'insegnante e mappe concettuali, svolgimento e correzione dei compiti assegnati, durante le videolezioni.

1B MEC, 3D MEC, 3A BIO, 5B MEC: si effettua una rilevazione sistematica della partecipazione, tramite i comportamenti dimostrati dagli alunni: presenza alle lezioni online, produzione di materiali nel rispetto delle consegne, accuratezza nello svolgimento dei compiti…) valutando:
- qualità dell'interazione: coinvolgimento nelle esperienze online, capacità di lavorare con altri compagni; -
comunicazione e riflessione: ricchezza e pertinenza delle domande che essi pongono;
- capacità di rielaborazione personale, capacità di orientarsi nella soluzione di un problema;
- riflessione critica, argomentazione delle motivazioni delle risposte e delle soluzioni trovate attraverso quesiti di comprensione, collegamento, riflessione ed argomentazione;
- capacità di autovalutazione
1,3,4,5A AGRI: si valuterà i PPT fatti dagli alunni, gli elaborati/analisi testuali, verifiche online
4BMEC, 4ABIO, 2CMEC si stanno adattando le tipologie di intervento prevedendo l'invio di materiale sia in formato testo che audio e video; si è sperimentato efficacemente l'invio di audio lezioni che vengono poi riprese e commentate durante le lezioni tramite Meet nella piattaforma d'istituto. La F.A.D., come ogni attività didattica, prevede la costruzione ragionata e guidata del sapere attraverso un'interazione tra docenti e alunni. Si è ritenuto essenziale fare in modo che ogni studente venisse coinvolto in attività significative dal punto di vista dell'apprendimento, cogliendo l'occasione del tempo a disposizione e delle diverse opportunità come lettura di libri, visione di film, ascolto di musica, visione di documentari soprattutto se guidati dagli insegnanti.

Varese, lì 7 Aprile 2020

Il Coordinatore di materia

CRISTINA PARRAVICINI