

## MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

INDIRIZZO : MECCANICA, MECCATRONICA

CLASSE : 3                      SEZIONE: D MEC

DISCIPLINA: INGLESE

DOCENTE : PAPADIA LUCIA

QUADRO ORARIO (n. ore settimanali nella classe) 3

In riferimento al

- profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) e i traguardi formativi attesi per gli Istituti Tecnici e Professionali;
- al Piano Triennale dell'Offerta Formativa dell'Istituto;
- alla Progettazione dipartimentale per Assi;
- alla Programmazione del Consiglio di classe;
- all'analisi della situazione di partenza del gruppo classe;

si presentano le linee progettuali per competenze, abilità e conoscenze del percorso formativo disciplinare così come segue:

## 1. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

ASSE CULTURALE:

- ☒ Asse dei linguaggi
- ☐ Asse storico – sociale
- ☐ Asse matematico
- ☐ Asse scientifico - tecnologico

<p><b>Competenze disciplinari</b></p> <p><i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Coordinamenti di materia</i></p>	<p>1. UTILIZZARE UNA LINGUA STRANIERA PER I PRINCIPALI SCOPI COMUNICATIVI ED OPERATIVI</p> <p>2. PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI.</p>
---	--

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

COMPETENZA DI RIFERIMENTO	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
---------------------------	--------------------	------------

<p>PADRONEGGIARE LA LINGUA STRANIERA PER SCOPI COMUNICATIVI UTILIZZANDO ANCHE I LINGUAGGI SETTORIALI PREVISTI NEL PERCORSO DI STUDIO PER INTERAGIRE IN AMBITI E CONTESTI DI STUDIO E DI LAVORO.</p> <p>COMPRENDERE LE IDEE FONDAMENTALI DI TESTI SU VARI ARGOMENTI COMPRESI QUELLI TRATTATI NEL PROPRIO SETTORE DI SPECIALIZZAZIONE.</p> <p>PRODURRE TESTI CHIARI SU ARGOMENTI DEL PROPRIO SETTORE ED ESPRIMERE UN'OPINIONE SU UN ARGOMENTO DI ATTUALITA'</p>	<p>RICONOSCERE LE VARIE TIPOLOGIE TESTUALI ORALI E SCRITTE CON UN SUFFICIENTE GRADO DI AUTONOMIA</p> <p>COMPRENDERE IN MODO GLOBALE TESTI SCRITTI DI CARATTERE GENERALE O RELATIVI AL PROPRIO SETTORE DI INDIRIZZO CON UN SUFFICIENTE GRADO DI AUTONOMIA</p> <p>COMPRENDERE SEMPLICI DISCORSI SU ARGOMENTI NOTI DI STUDIO E DI LAVORO COGLIENDO LE IDEE PRINCIPALI CON UN SUFFICIENTE GRADO DI AUTONOMIA</p> <p>SCRIVERE SEMPLICI E BREVI RELAZIONI SU ARGOMENTI DI CARATTERE GENERALE E RELATIVI AL PROPRIO SETTORE DI INDIRIZZO CON UN SUFFICIENTE GRADO DI AUTONOMIA</p>	<p>PRINCIPALI TIPOLOGIE TESTUALI</p> <p>STRATEGIE DI COMPrensione DI TESTI SCRITTI, ORALI E/O MULTIMEDIALI DI CARATTERE GENERALE E RELATIVI AL PROPRIO SETTORE DI INDIRIZZO</p> <p>ELEMENTI LINGUISTICI E PARALINGUISTICI</p> <p>STRATEGIE DI SINTESI E DI PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI, ORALI E/O MULTIMEDIALI DI CARATTERE GENERALE E RELATIVI AL PROPRIO SETTORE D'INDIRIZZO</p> <p>LESSICO DI CARATTERE GENERALE E DI SETTORE</p> <p>ASPETTI SOCIO-CULTURALI DELLA LINGUA</p>
---	---	--

## 2. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

### TECHNICAL READINGS

- MATERIALS AND THEIR PROPERTIES
- DESCRIBING MATERIALS
- METALS
- FERROUS METALS
- NON-FERROUS METALS
- PLASTICS
- THE PROPERTIES OF PLASTICS
- CERAMICS
- COMPOSITES

## THE LITERARY SCENE

UNDERSTANDING LITERARY GENRES: NOVELS AND SHORT STORIES

### GRAMMAR TOPICS

- GOING TO
- PRESENT CONTINUOUS FOR FUTURE USE
- WILL FUTURE
- PRESENT PERFECT TENSE WITH FOR, SINCE, EVER, NEVER, JUST
- PRESENT PERFECT CONTINUOUS
- PAST CONTINUOUS
- PASSIVE FORM
- RELATIVE PRONOUNS
- ZERO CONDITIONAL
- FIRST, SECOND AND THIRD CONDITIONAL
- MODAL VERBS: MUST/CAN'T/MIGHT/MAY

## 3. MODULI INTERIDISCIPLINARI

Area tematica: Uomo e Ambiente

## 4. METODOLOGIE

x	Lezione frontale
---	------------------

<input checked="" type="checkbox"/>	Lezione dialogata abbinata ad un metodo induttivo per la trasmissione delle conoscenze
<input checked="" type="checkbox"/>	Discussione guidata per l'applicazione delle conoscenze e l'acquisizione delle competenze
<input checked="" type="checkbox"/>	Attività di gruppo per il rinforzo delle competenze e l'esercizio di capacità
<input type="checkbox"/>	Problem solving
<input type="checkbox"/>	Attività di tutor in laboratorio
<input checked="" type="checkbox"/>	Prove scritte strutturate e non strutturate
<input checked="" type="checkbox"/>	Test e questionari
<input checked="" type="checkbox"/>	Verifiche orali
<input type="checkbox"/>	Prove pratiche di laboratorio, individuali e di gruppo
<input type="checkbox"/>	Relazioni di laboratorio
<input type="checkbox"/>	Altro: da specificare

## 5. MEZZI DIDATTICI

x Testi adottati: "TAKE THE WHEEL AGAIN NEW EDITION" - I. PICCIOLI - ED. SAN MARCO  
"GRAMMAR LOG" - S. GATTI, L. STONE - ED. MONDADORI FOR ENGLISH

☐ Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento:

x Videoproiettore, LIM.

☐ Attrezzature e spazi didattici utilizzati: Aula

☐ Appunti del docente

x Altro: Fotocopie

## 6. MODALITA' DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

	TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
--	--------------------------------	---------------------

<input type="checkbox"/>	Interrogazione lunga	Numero minimo di verifiche sommative previste per il quadrimestre: due verifiche scritte e due orali
<input checked="" type="checkbox"/>	Interrogazione breve	
<input type="checkbox"/>	Tema o problema	
<input checked="" type="checkbox"/>	Prove strutturate	
<input checked="" type="checkbox"/>	Prove semistrutturate	
<input type="checkbox"/>	Prove grafiche	
<input type="checkbox"/>	Prove pratiche	
<input checked="" type="checkbox"/>	Questionario	
<input type="checkbox"/>	Relazione	
<input checked="" type="checkbox"/>	Esercizi	
<input type="checkbox"/>	Altro da specificare.	

## 7. COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA

Si ricorda che tutte le discipline concorrono alla realizzazione delle competenze chiave dell'obbligo scolastico, competenze qui di sotto elencate

### **A)COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE**

#### **1. IMPARARE A IMPARARE:**

L'allievo sa organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti.

#### **2. PROGETTARE:**

L'allievo riesce ad elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese.

#### **3. RISOLVERE PROBLEMI:**

L'allievo è in grado d'individuare le strategie di risoluzione del problema e di definire i passi necessari, di formulare un'ipotesi di soluzione e di verificarne la correttezza.

**4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:**

L'allievo è in grado d'individuare analogie, differenze e relazioni esistenti tra sistemi diversi.

**5. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI:**

L'allievo è in grado di acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, distinguendo fatti ed opinioni.

**B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE**

**6. COMUNICARE:**

La competenza si collega alla capacità di usare un linguaggio appropriato e specifico in ogni singola disciplina e a rappresentare eventi e fenomeni utilizzando schematizzazioni di vario tipo.

**7. COLLABORARE E PARTECIPARE:**

L'allievo interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, nel riconoscimento del diritto fondamentale degli altri.

**C) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ**

**8. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE:**

L'allievo è capace d'attuare un'indagine esplorativa e selettiva autonoma; riesce a collocare la propria esperienza personale in un sistema di regole fondato sul rispetto reciproco dei diritti per il pieno esercizio della cittadinanza.

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE – QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO –  
RACCOMANDAZIONE 22 MAGGIO 2018**

- COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE
- COMPETENZA MULTILINGUISTICA
- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
- COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE
- COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
- COMPETENZA IMPRENDITORIALE
- COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

