



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

INDIRIZZO SERVIZI PER L'AGRICOLTURA E LO SVILUPPO RURALE
CLASSE 3^ SEZIONE A
DISCIPLINA ITALIANO

DOCENTE PONSIGLIONE ANNA

QUADRO ORARIO (N.4)

1. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

ASSE CULTURALE: Asse dei linguaggi.

<u>Competenze disciplinari</u> <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Gruppi Disciplinari</i>	<ol style="list-style-type: none">1 Confronto, interpretazione e commento di testi in relazione a epoche, movimenti, autori, generi e opere.2. Impostazione e articolazione complessiva del testo.3. Uso delle strutture grammaticali e disponibilità di risorse lessicali.
--	---

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
1. Orientamento nella storia delle idee, della cultura, della letteratura, della scienza.	1. Identificare le tappe fondamentali che hanno caratterizzato il processo di sviluppo della cultura letteraria italiana dal Medioevo al 1600.	1. Conoscere le linee di evoluzione della cultura letteraria dalle origini al 1600.
	2 Saper contestualizzare testi letterari della tradizione italiana tenendo conto anche della tradizione europea.	2. Conoscere le più significative produzioni letterarie, anche di autori internazionali.



Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

	3. Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano del periodo considerato.	3. Conoscere testi e autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale e nazionale nelle varie epoche.
	4. Saper individuare gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri paesi.	4. Conoscere gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri paesi.
	5. Saper contestualizzare testi letterari, artistici e scientifici.	5. Conoscere i rapporti fra letteratura e altre espressioni culturali e artistiche.
	6. Saper fare la parafrasi e il riassunto. Saper utilizzare gli strumenti dell'analisi testuale.	6. Conoscere gli strumenti dell'analisi contenutistica e stilistica dei testi poetici, in prosa e teatrali.

2. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

Studio della Letteratura italiana dalle origini al 1600.

Dante Alighieri-Divina Commedia- Inferno

3. METODOLOGIE

- lezione frontale;
- la lezione dialogata abbinata ad un metodo induttivo per la trasmissione delle conoscenze;
- la discussione guidata per l'applicazione delle conoscenze e l'acquisizione delle competenze;
- l'attività di gruppo per il rinforzo delle competenze e l'esercizio di capacità;
- prove scritte strutturate e non;
- test, questionari;
- verifiche con modalità online;
- verifiche orali.

4. MEZZI DIDATTICI

- Testi adottati: Samburgar, Salà "Letteratura Viva" –Dalle origini all'età della Controriforma.
- Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: videoproiettore, appunti dettati o fotocopati



Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

5. MODALITA' DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
<ul style="list-style-type: none"> ○ prove scritte ○ prove orali ○ prove scritte strutturate ○ test, questionari; 	<p>N. verifiche sommative previste per il quadrimestre:</p> <p>n. 2 verifiche scritte e 2 orali.</p>
<p>MODALITÀ DI RECUPERO</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Recupero in itinere ○ Sportello Help (*) <p>(*) se attivato in base alle disponibilità dell'Istituto</p>	<p>MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO</p> <p>letture di testi su argomenti vari legati al programma o di interesse culturale;</p> <p>ricerche su argomenti specifici legati al programma</p>

6. COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA

Si ricorda che tutte le discipline concorrono alla realizzazione delle competenze chiave dell'obbligo scolastico, competenze qui di sotto elencate

A) COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE

1. IMPARARE A IMPARARE:

L'allievo sa organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti.

2. PROGETTARE:

L'allievo riesce ad elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese.

3. RISOLVERE PROBLEMI:

L'allievo è in grado d'individuare le strategie di risoluzione del problema e di definire i passi necessari, di formulare un'ipotesi di soluzione e di verificarne la correttezza.

4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:

L'allievo è in grado d'individuare analogie, differenze e relazioni esistenti tra sistemi diversi.

5. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI:

L'allievo è in grado di acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed



*Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE*



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

attraverso diversi strumenti comunicativi, distinguendo fatti ed opinioni.

B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE

6. COMUNICARE:

La competenza si collega alla capacità di usare un linguaggio appropriato e specifico in ogni singola disciplina e a rappresentare eventi e fenomeni utilizzando schematizzazioni di vario tipo.

7. COLLABORARE E PARTECIPARE:

L'allievo interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, nel riconoscimento del diritto fondamentale degli altri.

C) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ

8. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE:

L'allievo è capace d'attuare un'indagine esplorativa e selettiva autonoma; riesce a collocare la propria esperienza personale in un sistema di regole fondato sul rispetto reciproco dei diritti per il pieno esercizio della cittadinanza.