



Istituto Statale Istruzione Superiore  
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.  
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

## MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE ANNO SCOLASTICO 2018/19

INDIRIZZO **MECCANICA , MECCATRONICA ED ENERGIA**

CLASSE **2** SEZIONE **B MECCATRONICA**

DISCIPLINA **ITALIANO**

DOCENTE Francesca Leuci

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe) **4**

### 1. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

ASSE CULTURALE: ASSE DEI LINGUAGGI

<p><b><u>Competenze disciplinari</u></b> <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Gruppi Disciplinari</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> <li>2. Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>3. Saper analizzare e produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> </ol>
--	--

### ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saper leggere, decodificare, codificare e ricodificare, con un registro linguistico appropriato, ogni tipo di linguaggio;</li> <li>2. Acquisizione di strategie, tecniche e procedure relative alle quattro abilità di base;</li> <li>3. Saper riconoscere e usare con consapevolezza la varietà della lingua in rapporto all'argomento, allo scopo,</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Potenziamento e consolidamento della capacità di comprendere e produrre testi rispondenti a finalità comunicative precise;</li> <li>2. Consolidamento delle competenze e delle abilità linguistiche;</li> <li>3. Comprensione e analisi del testo teatrale, narrativo,</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elementi che caratterizzano il testo teatrale e poetico;</li> <li>2. Elementi morfosintattici;</li> <li>3. Conoscenza sintetica del romanzo "I Promessi Sposi"</li> </ol>



Istituto Statale Istruzione Superiore  
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.  
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

al destinatario e al contesto;

4. Saper leggere ed analizzare testi letterari e non di diversa tipologia

4. Motivazione alla lettura, sia come strumento per la riflessione sulla realtà e per la scoperta di nuovi interessi, sia come attività in sé piacevole e gratificante.

5. Sviluppo di un atteggiamento di apertura interculturale, fondato sui valori di tolleranza, pluralismo e solidarietà;

6. Sviluppo atteggiamento critico nei confronti della cultura di massa.

## 2. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

Antologia: testo poetico, teatrale, approfondimento sul romanzo storico con adeguato numero di letture antologiche.

Percorso di approfondimento su Letteratura e film: lettura e analisi di romanzi di letteratura contemporanea italiana e/o straniera e confronto con la relativa versione cinematografica o con film di tematiche attinenti.

Produzione scritta: temi argomentativi, riflessivi, narrativi, parafrasi, analisi e commento del testo poetico.

Grammatica e riflessione sulla lingua: sintassi della frase, analisi logica, studio dei complementi; introduzione all'analisi del periodo.

I Promessi Sposi: percorsi di lettura e analisi di 5 capitoli dal XIX al XXXVIII.

## 3. MODULI INTERDISCIPLINARI ( UDA tra discipline dello stesso asse o di assi diversi)

Descrizione delle UDA

## 4. METODOLOGIE

X	lezione frontale
X	la lezione dialogata abbinata ad un metodo induttivo per la trasmissione delle conoscenze
X	la discussione guidata per l'applicazione delle conoscenze e l'acquisizione delle competenze



Istituto Statale Istruzione Superiore  
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.  
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

X	l'attività di gruppo per il rinforzo delle competenze e l'esercizio di capacità
X	il problem solving
	attività di tutor in laboratorio
X	prove scritte strutturate e non
X	test, questionari
X	verifiche orali
	prove pratiche di laboratorio, individuali e non.
	relazioni di laboratorio

## 5. MEZZI DIDATTICI

o Testi adottati: Antologia: Letture in un respiro; Grammatica: Italiano plurale; P. Sposi: Petri

o Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: videoproiettore, appunti dettati o fotocopati, ricerche, relazioni, pubblicazioni

o Attrezzature e spazi didattici utilizzati: Lim, Aula, Laboratorio d'indirizzo e Laboratorio di Informatica (se disponibile)

## 6. MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

	TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
X	prove scritte	N. 4 verifiche sommative previste per il quadrimestre: almeno 2 scritte e 2 orali.
X	prove orali	
	prove grafiche	
X	test, questionari;	
	prove pratiche di laboratorio, individuali e non.	
X	Relazioni, ricerche, tesine	

MODALITÀ DI RECUPERO	MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>o Recupero in itinere</li> <li>o Sportello Help (*)</li> <li>o</li> </ul> <p>(*) se attivato in base alle disponibilità dell'Istituto</p>	Ricerche, lavori di gruppo



Istituto Statale Istruzione Superiore  
"Isaac Newton" - VARESE



## **7. COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA**

Si ricorda che tutte le discipline concorrono alla realizzazione delle competenze chiave dell'obbligo scolastico, competenze qui di sotto elencate

### **A) COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE**

#### **7. IMPARARE A IMPARARE:**

L'allievo sa organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti.

#### **8. PROGETTARE:**

L'allievo riesce ad elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese.

#### **9. RISOLVERE PROBLEMI:**

L'allievo è in grado d'individuare le strategie di risoluzione del problema e di definire i passi necessari, di formulare un'ipotesi di soluzione e di verificarne la correttezza.

#### **10. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:**

L'allievo è in grado d'individuare analogie, differenze e relazioni esistenti tra sistemi diversi.

Mod. 11A/P04 Filename: modello di programmazione disciplinare per competenze Pag. 4/4

#### **11. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI**

L'allievo è in grado di acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, distinguendo fatti ed opinioni.

### **B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE**

#### **12. COMUNICARE:**

La competenza si collega alla capacità di usare un linguaggio appropriato e specifico in ogni singola disciplina e a rappresentare eventi e fenomeni utilizzando schematizzazioni di vario tipo.

#### **13. COLLABORARE E PARTECIPARE:**

L'allievo interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, nel riconoscimento del diritto fondamentale degli altri.

### **C) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ**

#### **14. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE:**

L'allievo è capace d'attuare un'indagine esplorativa e selettiva autonoma; riesce a collocare la propria esperienza personale in un sistema di regole fondato sul rispetto reciproco dei diritti per il pieno esercizio della cittadinanza.



*Istituto Statale Istruzione Superiore  
"Isaac Newton" - VARESE*



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.  
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/It

Varese, 26/10/18

Prof.ssa Francesca Leuci