



Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

A.S. 2017/2018

PROGRAMMA DIDATTICO
DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE CASSESE AGNESE

CLASSE 2 B MT

N.° ore teoriche	N.° ore pratiche	N.° ore totali	N.° ore previste
136		136	

Contenuti

ANTOLOGIA

La narrazione storica

Alessandro Manzoni

1. L'incontro di Don Abbondio con i Bravi
2. Lucia nel convento della Monaca di Monza
3. Il flagello della Peste

Antonio Tabucchi

La ribellione di Pereira

Valerio Massimo Manfredi

1. Lo scudo di Talos
2. Il sergente e la battaglia

Martin Luther King

Io ho un sogno

La narrazione realistica

Giovanni Verga

La Lupa

Roberto Saviano

Il funerale di Emanuele

Dacia Maraini

All'Aspra in bicicletta

Fabio Geda

Il viaggio infernale di un giovane clandestino

Primo Levi

L'arrivo dei primi soldati russi ad Auschwitz

La narrazione psicologica

Fedor Dostoevskij

La confessione di Raskòl'nikov

Luigi Pirandello

La carriola

Italo Svevo

La seduta spiritica dai Malfenti



Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

Il linguaggio della poesia

1. il verso
2. il conteggio delle sillabe e la metrica
3. le figure metriche
4. i versi italiani
5. le rime
6. le strofe
7. La parafrasi
8. La sintesi del testo
9. L'analisi del testo

lettura e analisi delle seguenti poesie

Cesare Pavese

O ballerina ballerina bruna

Giorgio Caproni

L'uscita mattutina

Cecco Angiolieri

S'ì fossi fuoco

Pablo Neruda

Ode alla bicicletta

Dante Alighieri

Tanto gentile e tanto onesta pare

Giacomo Leopardi

A Silvia

Jacques Prévert

I ragazzi che si amano

Stefano Benni

Lamento del mercante d'armi

Giovanni Pascoli

La mia sera

Giosué Carducci

San Martino

Giuseppe Ungaretti

Fratelli e soldati

Il teatro

1. Le caratteristiche del testo teatrale

2. La rappresentazione

William Shakespeare

Giulietta al balcone

Carlo Goldoni

Mirandolina, un'abile seduttrice

Eduardo De Filippo

La "nota" della salute di Tommasino

Temi del Presente

Nicolai Lilin



Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

Quando la pelle parla
Alexander Lowen
Il corpo parla anche quando vorrebbe tacere
Corpo reale e corpo ideale
Maurizio Stefanini
La nuda protesta
Mafia e legalità
Piero Calmandrei
Libertà e legalità
Alberto Vannucci
I costi sociali della corruzione
Achille Serra
Che cos'è la mafia?
I beni confiscati alle mafie

Grammatica

1. La frase e i suoi elementi
2. i complementi
3. il periodo e la sua struttura
4. la proposizione principale e le proposizioni indipendenti
5. le proposizioni coordinate
6. le proposizioni subordinate
7. discorso diretto e discorso indiretto

Scrittura

1. Il testo complesso o tema
2. Il testo narrativo-descrittivo
3. Saggio breve
4. L'articolo di giornale
5. Il tema espositivo e cenni sul tema argomentativo
6. La relazione

Attività di recupero

Ripasso degli argomenti trattati, esercizi di analisi logica e di scrittura.

Varese, 15/06/2018

il Docente
Agnese Cassese