



Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE



United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

A.S. 2017/ 2018

PROGRAMMA DIDATTICO
DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE **LOREDANA GUZZI**

CLASSE **1A ELE**

N° ore teoriche	N° ore pratiche	N° ore totali	N° ore previste
4		128	132

Contenuti

IL SISTEMA DELLA COMUNICAZIONE:

La comunicazione verbale e non verbale; Le funzioni della lingua; I registri linguistici; I linguaggi settoriali.

IL METODO DI STUDIO: l'ascolto; gli appunti; uso del manuale; individuare la gerarchia delle informazioni; schematizzare e organizzare i contenuti in mappe concettuali; sintetizzare.

ABILITA' LINGUISTICHE: dalla lettura alla scrittura:

TESTO ESPOSITIVO lo "smontaggio" del testo in paragrafi, le parole chiave e i concetti chiave; fare previsioni sullo sviluppo del testo

IL TESTO NARRATIVO

La definizione

La lettura come operazione preliminare

Lo smontaggio del testo: la fabula e l'intreccio;

l'inizio della narrazione e il finale.

Dalla sequenza alla macrosequenza

Lo schema logico del testo narrativo: lo schema di Propp

Il sistema dei personaggi: i ruoli e le loro funzioni; i tratti; staticità e dinamicità;

Lo Spazio e le sue funzioni -Il luogo- Il contesto storico.

Il tempo della storia e il tempo della narrazione:

il ritmo della narrazione- pausa, ellissi, scena, sommario

Il narratore ed il punto di vista :

Focalizzazione zero: I Promessi Sposi

Focalizzazione interna ed esterna.

Le tecniche del discorso: Diretto; Indiretto;

L'uso della lingua in funzione stilistico-espressiva

IL TESTO DESCRITTIVO

La definizione



Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

La natura della descrizione
Le tecniche descrittive
Le funzioni della descrizione

GRAMMATICA :Le principali nozioni di fonologia e morfologia: Le regole ortografiche; ripasso del nome; il verbo; l'aggettivo; il pronome; l'avverbio. Sintassi della frase semplice: Individuare il Soggetto; Predicato nominale e verbale; compl. oggetto; di termine; di specificazione; di agente o causa efficiente; IL ROMANZO STORICO

Profilo di A. Manzoni

Lettura dei primi 18 capitoli del romanzo. I Promessi Sposi , romanzo della Provvidenza. La tecnica narrativa. Rapporto tra oppressi e oppressori, tra personaggi storici ed inventati. Le caratteristiche della dominazione spagnola. Il manoscritto. Lo spazio; il tempo del racconto e quello della narrazione.

Lettura integrale e parziale o riassunto dei capitoli I -XVIII.

NARRATIVA: Caratteristiche dei vari tipi di testo narrativo: la favola, la fiaba, la novella, il racconto, il romanzo e i sottogeneri della narrazione: fantastica-fantascienza- giallo- romanzo di formazione

Lettura, comprensione e analisi dei seguenti testi:

◆ *Eco e Narciso (da miti greci)*

Il lupo e l'agnello

Esopo (da Favole)

Barbablù

◆ *Sherazade*

da Mille e una notte

◆ *Il naso di Pinocchio*

Carlo Collodi

◆ *Un nobile studente e un modesto professore*
di Fred Uhlmann.

◆ *L'arrivo al castello di Dracula*

Bram Stoker

◆ *Aleska Bricco(fotocopia)*

Lev Tolstoy

◆ *Victoria*

A. Christie

◆ *Roberta*

I due fiammiferi

R. L. Stevenson



Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

◆ *Il commissario Riccardi e la dolce Enrica*

Maurizio De Giovanni

◆ *Il misterioso signor Gatsby*

Francis Scott Fitzgerald

Hernest Hemingway

◆ *I segreti di una porta*

Robert Louis Stevenson

◆ *La badessa e le brache*

◆ *Chichibio e la gru*

G. Boccaccio

◆ *Il Fusticino*

Guy de Maupassant

◆ *Discorso dell'orso*

Julio Cortazar

◆ *Rosso Malpelo*

◆ *La Roba*

◆ *La lupa (in fotocopia)*

Giovanni Verga

La patente

di L. Pirandello

◆ *Il mantello*

Dino Buzzati

◆ *Cinquantotto*

Gabriele Romagnoli

◆ *Alla larga!*

Fridric Brown

◆ *Autostop galattico*

Douglas Adams

◆ *Frodo, Sam e il potere dell'anello*

J. Ronald Reuel Tolkien

◆ *L'uomo che puntò sul 37*

Giorgio Manganelli

◆ *Miracoli di Trieste*

Andrea Camilleri

◆ *I capelli di Tamar*

David Grossman

Sono state trattate le seguenti tematiche: *Il bullismo e il Cyberbullismo*; Visione di cortometraggi e del film: "A girl like her"



Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

La violenza sulle donne e il femminicidio: partecipazione alla rappresentazione teatrale Barbablù .

Attività di recupero

L'attività didattica è stata accompagnata quotidianamente dal recupero in itinere o ripasso in classe degli argomenti svolti, oltre alla pausa didattica stabilita dopo la fine del primo quadrimestre.

Gli alunni con debito formativo sono tenuti allo studio di tutto il programma con particolare riferimento all'analisi del Testo narrativo e all'analisi

Varese, 11/06/18

il Docente

L. Guzzi