

PROGRAMMA DIDATTICO
DISCIPLINA: Lingua e Letteratura Italiana

A.S. 2017/2018

DOCENTE: Chiara Conti

CLASSE: II C MEC

N° ore teoriche	N° ore pratiche	N° ore totali	N° ore previste
112		112	

Contenuti

Grammatica

- Ortografia
- Punteggiatura
- L'articolo
- Le preposizioni
- Il verbo: tipologie (transitivi e intransitivi, attivi e passivi, riflessivi, intransitivi pronominali, ausiliari e servili, difettivi, sovrabbondanti, irregolari), modi (finiti e indefiniti; funzione dei modi) e tempi delle coniugazioni; concordanza verbale
- La grammatica valenziale (cenni)
- Analisi logica

Antologia e generi della Letteratura italiana e straniera

- Christiane F., *Noi i ragazzi dello zoo di Berlino* (lettura *incipit*, analisi e commento)
 - La novella
- G. Boccaccio e il *Decameron*; lettura guidata novella II, giornata IX: *La badessa e le brache*
- G. Verga, *La roba*
 - L'epica
- Virgilio, *Eneide* vv. 305-330, 373-396
- J. R. R. Tolkien, *Frodo, Sam e il potere dell'anello* (brano tratto da: *Il signore degli anelli*)
- Beowulf (caratteristiche della saga; lettura di brani significativi in traduzione)
 - La fantascienza
- Isaac Asimov, *Luciscultura*
 - Lettura per la Giornata della memoria
- P. Levi, *Se questo è un uomo* (lettura d'insieme di brani significativi)
 - Il romanzo di formazione
- N. Ammaniti, *Un ragazzo diverso dagli altri* (brano tratto da: N. A., *Io e te*)
 - Il romanzo storico: la nascita del genere in rapporto al concetto di "nazione"
- lettura e commento del brano *I niusi*, tratto da M. Mazzucco, *Vita*
 - La poesia (caratteristiche del genere, cenni di metrica; principali figure retoriche; il sonetto)
- F. Petrarca, *Pace non trovo et non ò da far guerra*
- G. Pascoli, *Il tuono*
- U. Saba, *Tre momenti*
- G.G. Belli, *lettura sonetti*
- G. Caproni, *L'uscita mattutina*

Elaborazione scritta

- Testo argomentativo
- Parafrasi
- Analisi del testo

Varese, 07/06/2018

il Docente: Chiara Conti