

Guida alla lettura degli indicatori di inclusività per i singoli ambiti:

***Ambito Culturale – professionale***

*Come la scuola pratica la cultura dell’inclusione sia al suo interno che nel contesto territoriale:*

Es. indicatori:

* attenzione della scuola in tema di inclusione (PAI, PTOF...)
* sportelli di consulenza/orientamento area bes
* attività di aggiornamento e di sensibilizzazione del corpo docente /corsi di formazione specifici
* rapporti con il territorio
* collaborazione tra docenti, famiglie, strutture territoriali e operatori sanitari
* accordi di rete con altre scuole/enti/associazioni presenti sul territorio
* eventi organizzati dalla scuola (convegni, seminari)
* …

***Ambito Organizzativo***

*Come la scuola si organizza per indirizzare, gestire e supportare il processo di inclusione*

Es. indicatori:

* presenza di referenti/FS area inclusione, gruppi di lavoro (GLI, GLHO...)
* modulistica condivisa
* protocolli di accoglienza
* protocolli area inclusione
* accessibilità delle strutture
* strumentazioni dedicate
* laboratori con ausili informatici, strumentazioni e software specifici
* ....

***Ambito Didattico***

*Come la scuola sviluppa le potenzialità e tiene sotto controllo il processo di apprendimento di tutti gli alunni*

Es. indicatori:

* attività laboratoriali mirate al successo formativo degli alunni con disabilità
* attività laboratoriali mirate al successo formativo in senso lato
* attività per *open classroom*
* metodologie didattiche basate sull’inclusione
* promozione di progetti di recupero e potenziamento, buone pratiche per l’inclusione e lo star bene insieme
* flessibilità nell’organizzazione di spazi e tempi
* uso “attivo” della multimedialità
* didattica per competenze
* ottimizzazione delle ore di compresenza
* realizzazione di progetti riguardanti la continuità tra i diversi ordini
* progetti dedicati per l’alternanza scuola-lavoro (secondaria di secondo grado)
* gestione della classe nei processi di inclusione da parte dei docenti (di sostegno e non)
* ...

|  |
| --- |
| **ANALISI DEL CONTESTO** |
| **AMBITO** **CULTURALE-PROFESS****IONALE** | **PUNTI DI FORZA** |  |
| **PUNTI DI DEBOLEZZA** |  |
|  |
| **AMBITO****ORGANI****ZZATIVO** | **PUNTI DI FORZA** |  |
| **PUNTI DI DEBOLEZZA** |  |
|  |
| **AMBITO** **DIDATTICO** | **PUNTI DI FORZA** |  |
| **PUNTI DI DEBOLEZZA** |  |