



Istituto Statale Istruzione Superiore  
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.  
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

## PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE ANNO SCOLASTICO 2017/18

INDIRIZZO ENERGIA

CLASSE 3<sup>a</sup> SEZIONE C ENE

DISCIPLINA ITALIANO

DOCENTE LUIGI LAZZARONI

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe: 4 )

### 1. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

ASSE CULTURALE: ASSE DEI LINGUAGGI (lingua e lettere italiane)

<b><u>Competenze disciplinari</u></b> <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Gruppi Disciplinari</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</li><li>2. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</li><li>3. Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente</li></ol>
--	---



Istituto Statale Istruzione Superiore  
"Isaac Newton" - VARESE



ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE: **LETTERATURA**

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
<p>UTILIZZARE GLI STRUMENTI CULTURALI E METODOLOGICI PER PORSI CON ATTEGGIAMENTO RAZIONALE, CRITICO E RESPONSABILE DI FRONTE ALLA REALTÀ, AI SUOI FENOMENI, AI SUOI PROBLEMI, ANCHE AI FINI DELL'APPRENDIMENTO PERMANENTE:</p> <p><input type="checkbox"/> LEGGERE</p>	<p><input type="checkbox"/> Essere in grado di riconoscere i caratteri distintivi e stilistici dei diversi testi letterari</p>	<p><input type="checkbox"/> Evoluzione della lingua italiana dalle origini al Rinascimento</p>
<p><input type="checkbox"/> CONTESTUALIZZARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di identificare periodi della cultura letteraria italiana ed europea dalle Origini al Rinascimento</li> <li>• Essere in grado di analizzare autori ed opere del patrimonio culturale italiano ed europeo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario dalle origini al Rinascimento</li> <li>• Elementi di identità e diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi</li> </ul>
<p><input type="checkbox"/> INTERPRETARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di confrontare i diversi autori attraverso le opere letterarie</li> <li>• Essere in grado di confrontare i diversi autori e le loro opere con altre espressioni artistiche</li> </ul>	<p><input type="checkbox"/> Rapporti tra letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche</p>



Istituto Statale Istruzione Superiore  
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.  
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

## ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE: **LINGUA**

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
<p>INDIVIDUARE E UTILIZZARE GLI STRUMENTI D COMUNICAZIONE E DI TEAM WORKING PIÙ APPROPRIATI PER INTERVENIRE NEI CONTESTI ORGANIZZATIVI E PROFESSIONALI DI RIFERIMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi per comunicare nei vari contesti</li> <li>• Leggere, comprendere e interpretare scritti di vario tipo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare le conoscenze ordinate delle strutture della lingua italiana</li> <li>• Utilizzare metodi e strumenti per fissare concetti fondamentali con appunti e scalette</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dalle origini al Rinascimento</li> <li>• Rapporto tra lingua e letteratura</li> <li>• Lingua letteraria e altri linguaggi</li> <li>• Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi, professionali</li> </ul>
<p>REDIGERE RELAZIONI TECNICHE E DOCUMENTARE LE ATTIVITÀ INDIVIDUALI E DI GRUPPO RELATIVE A SITUAZIONI PROFESSIONALI:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi in relazione ai vari contesti comunicativi</li> <li>• Costruire testi che rispondano allo scopo della comunicazione e/o alla richiesta data</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nella produzione scritta saper strutturare testi utilizzando correttamente il lessico e le regole grammaticali</li> <li>• Seguire la corretta procedura per la realizzazione di un testo argomentativo, un articolo di giornale, un'analisi del testo, un tema storico-culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forme e funzioni della scrittura: strumenti, materiali, metodi e tecniche dell' "officina letteraria"</li> <li>• Criteri per la redazione di una relazione scritta e orale</li> </ul>

## **2. CONTENUTI DEL PROGRAMMA DI LETTERATURA**

(E' possibile esporli anche per moduli ed unità didattiche, indicando i rispettivi tempi di realizzazione. Specificare eventuali approfondimenti)

☐ La cultura nel Medioevo: dalla concezione della vita religiosa a quella laica. ☐ Dal latino al volgare

- La chanson de geste
- il romanzo cortese
- La lirica trobadorica.



Istituto Statale Istruzione Superiore  
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.  
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

- La letteratura religiosa
- La scuola siciliana

- Il Dolce Stilnovo
- Guido Guinizzelli
- Guido Cavalcanti

☐ Dante Alighieri

☐ Giovanni Boccaccio

☐ Francesco Petrarca

L' Umanesimo-Rinascimento.  
☐ La Poesia alla corte medicea.

☐ Lodovico Ariosto

☐ Niccolò Machiavelli

ripasso

### 3. **MODULI INTERIDISCIPLINARI** ( UDA tra discipline dello stesso asse o di assi diversi) Descrizione delle UDA

### 4. **METODOLOGIE**

X	lezione frontale
X	la lezione dialogata abbinata ad un metodo induttivo per la trasmissione delle conoscenze
X	la discussione guidata per l'applicazione delle conoscenze e l'acquisizione delle competenze
	l' attività di gruppo per il rinforzo delle competenze e l' esercizio di capacità
	il problem solving



Istituto Statale Istruzione Superiore  
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.  
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

	attività di tutor in laboratorio
X	prove scritte strutturate e non
X	test, questionari
X	verifiche orali
	prove pratiche di laboratorio, individuali e non.
	relazioni di laboratorio

## 5. MEZZI DIDATTICI

- Testi adottati: MARTA SAMBUGAR, GABRIELLA SALÀ, LETTERATURA E OLTRE, ED. NUOVA ITALIA, MILANO 2014, VOL. I + ANTOLOGIA DELLA DIVINA COMMEDIA
- Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: videoproiettore, appunti dettati o fotocopiati

## 6. MODALITA' DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

	TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
X	prove scritte	N. verifiche sommative previste per il quadrimestre: 2 scritte e 2 orali
X	prove orali	
	prove grafiche	
X	test, questionari;	
	prove pratiche di laboratorio, individuali e non.	

MODALITÀ DI RECUPERO	MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Recupero in itinere ○ Sportello Help (*)</li> <li>○ Recupero a fine quadrimestre: ripasso degli argomenti non assimilati; lavori individualizzati su compito con verifica programmata</li> </ul> <p>(*) se attivato in base alle disponibilità dell'Istituto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• letture di testi su argomenti vari legati al programma o di interesse culturale</li> <li>• ricerche su argomenti specifici legati al programma</li> </ul>



Istituto Statale Istruzione Superiore  
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.  
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

## **7. COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA**

Si ricorda che tutte le discipline concorrono alla realizzazione delle competenze chiave dell'obbligo scolastico, competenze qui di sotto elencate

### **□□ COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE**

#### **1 . IMPARARE A IMPARARE:**

L'allievo sa organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti.

#### **2 . PROGETTARE:**

L'allievo riesce ad elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese.

#### **3 . RISOLVERE PROBLEMI:**

L'allievo è in grado d'individuare le strategie di risoluzione del problema e di definire i passi necessari, di formulare un'ipotesi di soluzione e di verificarne la correttezza.

#### **4 . INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:**

L'allievo è in grado d'individuare analogie, differenze e relazioni esistenti tra sistemi diversi.

#### **5 . ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI:**

L'allievo è in grado di acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, distinguendo fatti ed opinioni.

### **□□ COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE**

#### **6 . COMUNICARE:**

La competenza si collega alla capacità di usare un linguaggio appropriato e specifico in ogni singola disciplina e a rappresentare eventi e fenomeni utilizzando schematizzazioni di vario tipo.

#### **7 . COLLABORARE E PARTECIPARE:**

L'allievo interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, nel riconoscimento del diritto fondamentale degli altri.

### **C) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ**

#### **8 . AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE:**

L'allievo è capace d'attuare un'indagine esplorativa e selettiva autonoma; riesce a collocare la propria esperienza personale in un sistema di regole fondato sul rispetto reciproco dei diritti per il pieno esercizio della cittadinanza.