



A.S.2018-2019

PROGRAMMA DIDATTICO

DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE MICHELINA CIRELLI

CLASSE 4B MEC

N°. ore teoriche	N.° ore pratiche	N.° ore totali	N.° ore previste
96	0	96	124

Contenuti
<p>Il Barocco; Marino: vita, opere e pensiero; Marino: analisi del testo "Elogio della rosa" da "l'Adone"; Galileo Galilei: vita e opere, pensiero e poetica; Lettura ed analisi del testo "I seguaci di Aristotele e l'ipse dixit" da Dialogo sopra i massimi sistemi del mondo, tolemaico e copernicano; L'Illuminismo nella letteratura; L'Illuminismo in Europa ed Italia: caratteristiche generali; Settecento Carlo Goldoni: vita, opere, pensiero e poetica; Lettura ed analisi dei testi "Le malizie di Mirandolina"- "Il misogeno sedotto" da "La Locandiera" e "I preparativi per la partenza"(atto I, scena I) da "Le smanie per la villeggiatura"; Il Neoclassicismo; Il Preromanticismo; Parini: vita, opere ,pensiero e poetica; "Il Giorno": Struttura, temi stile, trama; Parafrasi ed analisi del testo "Il risveglio del Giovin signore" e "La vergine cuccia" "; Ugo Foscolo: vita, opere, pensiero e poetica parafrasi ed analisi dei seguenti testi: " In morte del fratello Giovanni"- " Alla sera" – " A Zacinto"; Dai Sepolcri: vv.1-90; Il Romanticismo; il Romanticismo in Germania; il Romanticismo in Italia; il Romanticismo in Inghilterra; Alessandro Manzoni, vita e opere (Inni Sacri, Il Cinque Maggio, Marzo 1821, Adelchi, Il Conte di Carmagnola, I Promessi Sposi, Storia della colonna infame), pensiero e poetica; parafrasi ed analisi del testo "Il cinque maggio" . Dai Promessi sposi analisi dei testi antologizzati</p>

Attività di recupero

Su tutti gli argomenti è stato effettuato quotidianamente il recupero in itinere/ripasso prima di procedere alle successive attività, oltre che il lavoro di recupero durante la pausa didattica al termine del primo quadrimestre.

Varese, 7 giugno 2019

la Docente

Michelina Cirelli