



A.S.2018/ 2019

**PROGRAMMA DIDATTICO**  
**DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

DOCENTE **CRISTINA PARRAVICINI**

CLASSE **1A BIO**

N° ore teoriche	N° ore pratiche	N° ore totali	N° ore previste
112	//	112	132

Testi:

I.GERONI-C.LANZA-S.NICOLA, MI PIACE LEGGERE, VOL.A e B, PETRINI

A.MANZONI, I PROMESSI SPOSI, PETRINI

M.FRANZINI- C.LEONZINO, DISCORSI IN CORSO, VOL. ORTOGRAFIA,  
MORFOLOGIA, SINTASSI E LESSICO + COMUNICAZ. E ATTIVITA', FABBRI SCUOLA

**Contenuti**

**IL SISTEMA DELLA COMUNICAZIONE**

la comunicazione verbale e non verbale; le funzioni della lingua; i registri linguistici; i linguaggi settoriali.

**IL METODO DI STUDIO**

l'ascolto; gli appunti; uso del manuale; le tecniche di lettura; individuare la gerarchia delle informazioni; schematizzare e organizzare i contenuti; sintetizzare.

**IL TESTO NARRATIVO**

La definizione

La lettura come operazione preliminare

Lo smontaggio del testo: la fabula e l'intreccio

Dalla sequenza alla macrosequenza

Lo schema logico del testo narrativo: le funzioni di Propp

I personaggi, i ruoli e le loro funzioni

Lo Spazio e le sue funzioni: Il luogo, Il contesto storico

Il tempo della storia e il tempo della narrazione

Il ritmo della narrazione

Il narratore ed il punto di vista

Focalizzazione zero

Focalizzazione interna ed esterna

Le tecniche del discorso: Diretto e Indiretto

L'uso della lingua in funzione stilistico-espressiva: le principali figure retoriche

**IL TESTO DESCRITTIVO**

La definizione

La natura della descrizione soggettiva e oggettiva

## IL RIASSUNTO

La definizione

Le tecniche per svolgere il riassunto

Dal riassunto alla sintesi

## IL RACCONTO

dalla lettura alla scrittura: stesura di un racconto che evidenzi le caratteristiche del genere scelto e le funzioni del testo narrativo utilizzate (personaggi, tempo, spazio, focalizzazione, narratore ecc.): esercitazione a casa

## I GENERI LETTERARI

Lettura di testi tratti da racconti o romanzi del genere umoristico, giallo, d'avventura, fantastico, fantascientifico, psicologico

## GRAMMATICA

le principali nozioni di fonologia e morfologia: le regole ortografiche, la punteggiatura; il verbo; l'articolo; il nome; alcuni pronomi (personale e differenza con articoli, relativo e differenza con congiunzione *che*)

Esercizi in relazione ai vari argomenti

## IL ROMANZO STORICO

La vita e l'inquadramento storico-letterario di A. Manzoni.

Lettura e commento dei primi 8 capitoli e XII capitolo del romanzo I Promessi Sposi, romanzo della Provvidenza. La tecnica narrativa. Rapporto tra oppressi e oppressori, tra personaggi storici ed inventati. Il manoscritto. Le caratteristiche della dominazione spagnola. Lo spazio; Il tempo del racconto e quello della narrazione.

Lettura integrale e parziale dei capitoli I -VIII e XII

**NARRATIVA:** Caratteristiche dei vari tipi di testo narrativo: la novella, il racconto, il romanzo.

Lettura, comprensione e analisi di testi di autori vari in relazione alle tipologie narrative esaminate. Lettura del romanzo *Il vento contro* di Daniele Cassioli.

Si sono effettuate due uscite a Lecco e ai luoghi manzoniani e a Velleia e Castell'Arquato (entrambe di una giornata)

Varese, li 8 Giugno 2019

La Docente

*Cristina Parravicini*